

OTFRIED HÖFFE



EL PROYECTO POLÍTICO DE LA MODERNIDAD

Edición e introducción de
GUSTAVO LEYVA

Biblioteca de la Corte Suprema	
Nº de Orden	120.802
Ubicación	F5225



FONDO
DE CULTURA
ECONÓMICA





ÍNDICE ✓

<i>Introducción, por Gustavo Leyva</i>	9
I. <i>¿Filosofía práctica o arte de vivir? El ejemplo de Aristóteles</i>	37 ✓
II. <i>Immanuel Kant: el ciudadano del mundo de Königsberg</i>	67 ✓
III. <i>"Criar un animal que tiene el derecho de prometer"</i>	85 ✓
IV. <i>Determinaciones previas del discurso: una réplica</i>	93 ✓
V. <i>Sobre el poder de la moral</i>	105 ✓
VI. <i>Acerca de la antropología de los derechos humanos</i>	127 ✓
VII. <i>¿La justicia como intercambio? Sobre el proyecto político de la era moderna</i>	157 ✓
VIII. <i>Perspectivas filosóficas de un derecho penal intercultural</i>	183 ✓
IX. <i>La visión de una República Mundial. Una respuesta filosófica a la globalización</i>	205 ✓
X. <i>Europa, descubrimiento e invención. La visión de un filósofo</i>	227 ✓
XI. <i>Animal morale. Sobre el fundamento de una política ecológica</i>	247 ✓
XII. <i>La tolerancia en tiempos de conflictos interculturales</i>	267 ✓
XIII. <i>De la utilidad de lo inútil. Sobre la importancia de la filosofía en la era de la economización</i>	295 ✓
XIV. <i>Lo máximo o lo óptimo. Sobre el arte de omitir en la medicina de alta eficacia</i>	317 ✓