ANÍBAL SIERRALTA RÍOS

Negociaciones y Teoría de los Juegos

Prólogo de William W. Monning

colección
Resolución Alternativa de Conflictos

Directora: Celina Ana Perrot



Buenos Aires / Bogotá / México / Santiago

ÍNDICE GENERAL

Agradecimientos	XVII
Prólogo	XIX
Introducción	XXIII
Primera Parte	
NEGOCIACIONES	
Capítulo I	
ÁMBITO Y ELEMENTOS	
I. El arte de negociar	5
II. Los elementos	9
1. Sujetos	9
2. Intereses	10
3. Opciones	13
4. Acuerdo	15
III. Concepto	16
IV. Ámbito	23
V. Importancia y perspectivas	25
VI. La experiencia latinoamericana	27
Capítulo II	
EL PROCESO DE UNA NEGOCIACIÓN	
I. Fases	33
1. Fase emotiva	34
2. Fase reflexiva	36
3. Fase negociadora	38

ÍNDICE GENERAL

II. El proceso	39
1. Objetivos	39
2. La misión	46
3. El plan	48
3.1. Estructura integradora	52
3.2. Etapas del plan	55
3.2.1. Margen de negociación	56
3.2.2. Apertura o presentación	<i>57</i>
3.2.3. Aclaración	65
3.2.4. Conclusiones	67
3.2.5. Control y evaluación	68
III. El medio ambiente	69
1. Determinación del espacio	70
2. Exploración e inteligencia	70
3. El clima	75
4. El tiempo	76
IV. El equipo negociador	78
1. Identificación con la misión	78
2. La conformación del equipo	81
3. El entrenamiento y disciplina	81
4. La dirección	83
Capítulo III	
ESTRATEGIAS, TÁCTICAS Y TÉCNICAS	
I. Elementos básicos de la negociación	88
1. Poder negociador	88
1.1. Percepción del poder	90
1.2. Significado del poder	93
1.3. El poder en las relaciones económicas internacionales.	96
1.4. Manifestaciones del poder	97
1.4.1. El poder de la influencia	98
1.4.2. El poder del dominio del mercado	100
1.4.3. El poder por posesión de tecnología	102
1.4.4. El poder de la autoridad	102
1.5. El poder de la información	104

2. Capacidad negociadora	109
3. Habilidad negociadora	113
II. Estrategias	116
1. Estrategia competitiva	119
2. Estrategia cooperativa	120
3. Estrategia de solución de problemas	122
III. Estilo y técnica	123
IV. Tácticas	126
1. Tácticas de presión	127
1.1. Amenazas	129
1.2. Fait accompli	131
1.3. Ultimata ratio regum	132
1.4. Tempora non importans	134
1.5. Cambio en el equipo	135
1.6. Movimientos de retroceso	136
1.7. El exceso de documentos	136
1.8. Silentium	137
1.9. Non auscultare	139
1.10. El <i>bluff</i>	139
1.11. De auditu	141
1.12. El caballo de Troya	142
1.13. El falso pivote	142
2. Tácticas cooperativas	145
2.1. Acortar distancias	146
2.2. Búsqueda de alianzas	147
2.3. Nuevas rondas	148
2.4. Mediare	148
3. Tácticas de agrupación	149
3.1. El "morcillamiento"	150
3.2. El "paquete"	152
3.3. Táctica de los "cuatro pasos"	153
4. Tácticas extraordinarias	155
4.1. Los sentimientos	156
4.2. Coerción	156
4.3. Divide ut regnes	157
5. Articulación de las tácticas	158

V. Concesiones	159	Capítulo V	
1. Repartiendo la torta	160	PERFIL DEL NEGOCIADOR LATINOAMERICANO	
2. Tendiendo puentes	16 1	TERMEDIE MEGOCIADOR EATINOAMERICANO	
•		I. El perfil del negociador latinoamericano	198
Capítulo IV		II. Perfil del negociador peruano	200
TEORÍA DEL CONFLICTO Y NEGOCIACIÓN		1. Formalidad en la negociación	203
		2. Manejo del tiempo y los plazos	208
. Concepto de conflicto	163	3. Percepción del riesgo	21
I. Tipos de conflicto	169	4. La apertura de la negociación	212
1. Funcional	169	5. La fase emotiva	213
2. Disfuncional	170	6. La fase reflexiva	21:
3. Individual	171	7. La fase negociadora	216
4. Interpersonal	173	8. Uso de las tácticas	217
4.1. Conflicto de roles	173	9. El acuerdo y compromiso	217
4.2. Conflicto de interacción	174	10. El trabajo en equipo	218
5. Intergrupal o intraorganizacional	175		
5.1. Incompatibilidad de roles	175	Capítulo VI	
5.2. Incompatibilidad de la tarea u objetivos	176	LOS MODELOS ANALÍTICOS	
5.3. Conjunción de tareas para objetivos comunes	176		
6. Colectivo	177	I. Los valores y los precios	222
7. Internacional	178	II. Formalización de compromisos	226
II. Estructura de un conflicto	181	III. Los riesgos y los contratos	229
1. Etapa histórica	181		
1.1. Comunicación	182	Segunda Parte	
1.2. Recursos escasos	183	TEORÍA DE LOS JUEGOS	
2. Etapa de identificación	184	TEOMIN DE EOS JOEGOS	
2.1. Intereses, valores y motivaciones	184	Capítulo VII	
2.2. Interdependencia	186		
2.3. El escenario	187	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DE LOS JUEGOS	
V. Mecanismos de solución de conflictos	188	I. Los precursores	238
1. Mediación	190	II. Concepto y ámbito	247
2. Conciliación	190	III. Elementos	253
3. Arbitraje	191	1. El individuo o jugador	254
4. Amigables componedores	192	2. La acción	255
5. El mini-juicio	193	3. Conjunto de acciones	255
6. Servicio legal prepago	194	4. Información	256
7. Tribunal multipuertas	195	5. El escenario	260
8. Grupos especiales	195	6. La estrategia	260

7. La táctica	262
8. El beneficio	263
9. El resultado	265
IV. Dinámica	266
V. El método	271
VI. Representación de los juegos	277
Capítulo VIII	
TIPOS DE JUEGOS	
I. En razón del número de jugadores e información	282
1. Juegos con un solo jugador	282
1.1. Juego con información perfecta	283
1.2. Juego con información imperfecta	291
2. Juegos de dos jugadores	294
2.1. Juego con información perfecta	295
2.2. Juegos de suma cero	297
3. Juegos con n jugadores	300
3.1. Juegos simétricos	301
3.2. Juegos dominantes	304
II. En razón del número de estrategias	307
1. Estrategia pura	307
2. Estrategia mixta	308
3. Estrategia conductual	309
III. En razón del grado de cooperación	309
1. Juegos no cooperativos	310
2. Juegos cooperativos	311
2.1. Racionalidad	312
2.2. Independencia	312
2.3. Simetría	312
IV. El equilibrio en los juegos	313
Capítulo IX	
LA TEORÍA DE LOS JUEGOS	
Y SU APLICACIÓN EN LAS NEGOCIACIONES	
I. La naturaleza de las convenciones	320
II. Las convenciones y las decisiones	325

III. Las reglas	328
IV. Límites de la teoría	330
V. La cuestión ética y moral	334
Tercera Parte	
CASOS PRÁCTICOS	
El método de casos	341
El teléfono amigo	347
Risas y lágrimas	350
La batidora	355
El dilema del presidente atrapado	358
La cantante peluda	364
6 ·	372
Bibliografía	405

ÍNDICE GENERAL