

Alberto M. Binder

LA IMPLEMENTACIÓN
DE LA NUEVA JUSTICIA
PENAL ADVERSARIAL



ÍNDICE

| | |
|---|----|
| <i>Presentación</i> | 11 |
| | |
| I. <i>La fuerza de la inquisición y la debilidad de la república</i> | |
| 1. Sistemas judiciales y debilidad de la ley | 13 |
| 2. Esperanzas y fracasos del pensamiento republicano | 20 |
| 3. Estrategias de cambio en el campo de la justicia penal | 25 |
| 4. Los temas ineludibles. Las prácticas imprescindibles | 30 |
| 4.1. El enjuiciamiento oral y público | 30 |
| 4.2. Las audiencias preparatorias y la oralización de los recursos | 32 |
| 4.3. Las fórmulas de reparación y conciliación . | 33 |
| 4.4. Las querellas particulares y sociales | 34 |
| 4.5. El control del tiempo | 35 |
| 4.6. Las salidas alternativas de baja punición .. | 36 |
| 4.7. Las medidas administrativas necesarias para la organización del juicio | 37 |
| 4.8. La flexibilización de la organización judicial | 38 |
| 4.9. La defensa pública | 39 |
| 4.10. Una nueva organización de fiscales | 39 |

| | |
|--|----|
| 4.11. Los jurados y la participación ciudadana . . . | 40 |
| 5. Administración de justicia, práctica de la abogacía, enseñanza universitaria | 41 |
| 6. Reformas y contrarreformas | 43 |
| 7. Reforma judicial y política judicial | 44 |
| 8. Conclusión | 45 |
| II. Estrategias y procesos de reforma en la justicia penal y civil | |
| 1. El punto de partida común | 47 |
| 2. Los debates estratégicos y sus actores | 51 |
| 3. La reforma de la justicia penal: sus problemas y opciones estratégicas | 54 |
| 4. La justicia civil. La indeterminación estratégica | 59 |
| III. Tensiones político-criminales en el proceso penal | |
| 1. Tensiones y miradas en el proceso penal | 67 |
| 2. Política criminal y contexto social | 77 |
| 3. Populismo, retórica e inflación penal | 80 |
| 4. Proceso penal y política criminal. Cinco grandes tareas | 83 |
| 4.1. Construir una visión estratégica de la persecución penal | 84 |
| 4.2. Modernizar el sistema de investigación de los delitos | 86 |
| 4.3. Evitar la sobrecarga endémica | 88 |
| 4.4. Utilizar todos los recursos sociales | 89 |
| 4.5. Una víctima con derechos. Al rescate de la acción | 90 |
| 5. Conclusiones: mínima intervención. Máxima precisión y eficacia. El concepto de eficacia no violenta | 91 |

| | |
|--|-----|
| IV. Sentido del principio de oportunidad en el marco de la reforma de la justicia penal de América latina | |
| 1. La necesidad de ampliar el marco conceptual . . . | 93 |
| 2. Principio de legalidad procesal y derecho penal infraccional | 99 |
| 3. Principio de oportunidad y <i>ultima ratio</i> . Paradigma y punto de partida | 105 |
| V. Los dilemas de la unificación del proceso penal | |
| 129 | |
| VI. ¿Qué significa implementar un nuevo sistema de justicia penal? | |
| 1. El momento de la puesta en marcha | 143 |
| 2. La fuerza de la tradición | 145 |
| VII. El cambio de la justicia penal hacia el sistema adversarial. Significado y dificultades | |
| 1. ¿Cómo desarrollar una contracultura adversarial o acusatoria? | 154 |
| 2. ¿Dónde se desarrolla el duelo de prácticas? . . . | 156 |
| 3. La justicia penal como un campo de "juego" . . . | 158 |
| 3.1. Eficiencia y garantía en la configuración de la justicia penal | 161 |
| 3.2. El juicio como formalización del conflicto . . | 163 |
| 3.3. La tutela judicial efectiva | 166 |
| 3.4. El sistema de garantías | 167 |
| 3.5. La centralidad del juicio en el sistema adversarial | 172 |
| VIII. La fuerza de la oralidad | |
| 1. Introducción | 175 |
| 2. Los ciclos de la reforma | 176 |
| 2.1. El campo de la justicia penal | 179 |

| | |
|---|---------|
| 2.2. Del trámite al litigio | 180 |
| 3. El gran tema pendiente: construir los sistemas de investigación | 183 |
| 4. La defensa pública y la crisis del mercado de servicios legales | 185 |
| 5. El problema de la organización administrativa .. | 185 |
| 6. Conclusiones | 187 |
| IX. La cultura jurídica, entre la innovación y la tradición | |
| 1. Anomia y cultura jurídica | 191 |
| 2. ¿Acaso tenemos cultura jurídica? | 195 |
| 3. La tradición indiana-inquisitorial como constitutiva de nuestra cultura jurídica | 197 |
| 3.1. El espacio social de gestación de la cultura jurídica como cultura de la debilidad de la ley | 200 |
| 3.2. Conceptualismo, neutralidad, formalismo y ritualismo | 207 |
| 3.3. Reforma judicial, cultura jurídica e innovación. Necesidad de construir una tecnología del cambio de la cultura jurídica | 213 |
| X. Elogio de la audiencia oral y pública | |
| 1. El papel de la verdad en el proceso penal | 217 |
| 1.1. Contra la Inquisición | 217 |
| 1.2. Verdad y sistema de garantías | 221 |
| 2. La audiencia oral como centro del proceso | 229 |
| 3. La audiencia oral como ritual de pacificación .. | 231 |
| 4. Audiencia oral y contracultura | 234 |
| <i>Bibliografía general</i> | 237 |