



OSVALDO D. ORTEMBERG

El conflicto y su crisis

EL ABORTO: LAS ESCLAVAS DEL VIENTRE

La mediación: ¿recurso de humanización o de dominación? - La educación y la prensa: descabezamiento de la población - Los filósofos del Derecho: servidores del poder

Prólogo del Dr. Rubén A. Calcaterra

CORTE SUPREMA BIBLIOTECA	
SIG. TOPOGRAFICA	INVENTARIO
P 1443	129251



CATHEDRA
JURÍDICA

Índice

<i>Prólogo del Dr. Rubén A. Calcaterra</i>	VII
--------------------------------------------------	-----

Introducción

1. El contenido de este libro	3
2. Cómo fue producido este libro	6

PRIMERA PARTE

El conflicto y su crisis son rasgos esenciales del pensamiento crítico

Capítulo I

La ciencia como pensamiento crítico

1. Introducción	13
1.1. El sentido común	14
1.2. El sentido culto	15
2. Consideraciones epistemológicas	16
2.1. Qué es una ciencia —primer acercamiento—	17
2.2. Qué es un concepto —primer acercamiento—	18

2.3. Qué es un objeto de conocimiento —primer acercamiento—	21
3. La noción de conflicto	22
3.1. La noción de contradicción	23
3.2. El conflicto esencial: la prohibición del incesto ..	27

Capítulo II

El conflicto como esencia de la condición humana. El psicoanálisis

1. Introducción	33
2. El objeto de conocimiento: el concepto de inconsciente	34
2.1. El deseo inconsciente	38
2.1.1. La prohibición del incesto	40
2.1.2. El aparato psíquico	44
2.2. ¿Cómo hizo Freud para explicarnos el concepto de inconsciente?	46
2.2.1. Diferencia entre método de investigación y método de exposición	46
2.2.2. La interpretación de los sueños	49
2.3. El sueño es una realización disfrazada de un deseo sexual infantil y reprimido	51
2.3.1. La sexualidad infantil	51
2.3.2. El deseo reprimido	54
2.3.3. Realización disfrazada	54
2.4. El mecanismo mental que produce el sueño, es el mismo que el que produce toda la vida psíquica	56
3. La aplicación del concepto de inconsciente en la clínica psicoanalítica	57
3.1. La asociación libre	57
3.2. La transferencia	58
4. Antes del psicoanálisis. La teoría de la abreacción	60
5. El psicoanálisis como ciencia	62

5.1. El objeto de conocimiento impone un método para ser utilizado y una exigencia al material sobre el cual el método se puede aplicar, que se llama técnica	62
5.2. El método científico se desprende de una teoría, el que no lo es se desprende de la realidad que intenta transformar. Teorías del Inconsciente y de la Abreacción	64

Capítulo III

La noción de conflicto y la filosofía. El aborto voluntario

1. El conflicto en sus fundamentos. La negación radical o la nada del ser. La muerte	69
2. El aborto voluntario	74
2.1. La emoción y la razón	74
2.2. Desde dónde abordaremos el tema	75
2.3. No matarás	75
2.4. No yacerás con tu madre, hermanas e hijas	76
2.5. La prohibición del incesto	76
2.6. Se le prohíbe al macho humano	77
2.7. Nosotros los monos	78
2.8. Venimos de los árboles	78
2.9. La llanura y sus peligros	79
2.10. Orígenes del poder del macho y de su dominio sobre la hembra	80
2.11. ¿Cumplimos con la prohibición de matar?	82
2.12. La revolución que el capitalismo produce en la subjetividad del hombre y de la mujer	83
2.12.1. La posibilidad de alterar el sometimiento de la mujer al varón consagrado en la Ley de Prohibición del Incesto	83
2.13. Reflejo en el Derecho de la caída de la familia patriarcal y de la liberación femenina	86

2.14. La autonomía de la voluntad de la mujer. La gran revolución sexual	87
2.15. La libertad sexual de la mujer: el intento de marcar una diferencia en la ley que marcó nuestra diferencia	89
2.16. El aborto y la prohibición de matar	90
2.17. El embarazo involuntario	91
2.18. Cómo evitar el embarazo involuntario	92
2.19. El incumplimiento de la prohibición de matar ..	93
2.20. La subjetividad del criminal	94
2.21. El aborto voluntario después del movimiento <i>hippie</i>	94
2.22. El aborto voluntario en los sectores excluidos. Las muertes maternas evitables son un asesinato por dolo eventual de la sociedad	96
2.23. La prohibición de abortar en caso de violación.	97
2.24. Respetar la prohibición de matar y respetar a la mujer. Las medidas para el momento actual	98
3. El conflicto como supuesto de la condición humana..	100

Capítulo IV

La máquina de obturar el pensamiento crítico

1. Introducción	105
2. Cómo entendemos la economía y la política en la Argentina	105
2.1. La noticia del día	105
2.2. La ausencia de las causas	106
2.3. La historia oficial	107
2.4. Lo instituido	108
2.5. Las historias	109
2.6. La historia como conflicto	110
2.7. Leer el diario	111
2.8. Aspectos del mecanismo de la lectura ingenua ...	112

2.9. Los contenidos de la ideología que ingenuamente padecemos en la comprensión de la política y la economía en los diarios, radios, televisión e internet	113
3. La máquina de obturar el pensamiento crítico: el sistema educativo	116
3.1. La educación como un sistema que transmite ideología	117
3.2. Kant nos advirtió que el entendimiento es inherente a nuestra condición animal	119
3.3. Al entendimiento natural se le adiciona el componente cultural, el lenguaje, internalizado en la prohibición del incesto	121
3.4. El recorrido del mono al humano. Los orígenes del lenguaje	122
3.5. El salto al lenguaje no puede abolir el entendimiento animal sin obstruir la potencia misma del lenguaje	125
3.6. El recién nacido hace el recorrido del mono al hombre que hizo nuestra especie	126

SEGUNDA PARTE

El pensamiento crítico aplicado en la mediación

Capítulo V

Tratamiento del conflicto en la mediación de una crisis familiar

1. Reflexiones preliminares	133
2. Caracterización de crisis	134
3. El conflicto visto en un caso de mediación familiar ...	135
4. La derivación	135
5. Primera entrevista	135
6. Reflexiones después de la primera entrevista	141

7. Segunda entrevista	143
8. Después de la segunda entrevista	147
9. Tercera entrevista	148
10. Cuarta entrevista	153
11. Quinta entrevista	157
12. Sexta entrevista	161

Capítulo VI

Análisis del caso

1. Participaron en la mediación	167
2. La derivación	167
3. Primera entrevista	170
3.1. Las generaciones	170
3.2. La muerte del padre. Duelo y negación	171
3.3. Los nombres del negocio	173
3.4. Los ciclos	175
3.5. El conflicto y sus dos niveles	177
3.6. El lugar de la madre	179
4. Segunda entrevista	179
4.1. El lugar de Andrea	179
4.2. Ambivalencia	181
4.3. El lugar del padre	182
4.4. El miedo a enfrentar el conflicto. La reacción adolescente	183
5. Tercera entrevista	187
5.1. Las sorpresas	187
5.2. Imbricación entre empresa y familia	189
6. Cuarta entrevista	191
6.1. La madre	191
6.2. El padre	192
6.3. El deseo de la hija	193
7. Quinta entrevista	195
7.1. Emociones desbordadas	195
7.2. La contención	197

7.3. Se abre un camino	198
7.4. La actuación del Mediador	199
8. Sexta entrevista	201
8.1. Cerca del final	201
8.2. El exorcismo	202
8.3. La alianza de los hijos varones contra el padre. Exclusión de la mujer	204

Capítulo VII

Diferencia entre conflicto y crisis en el caso expuesto

1. Introducción	209
2. El recorrido masculino: de la mujer prohibida a las mujeres permitidas	216
3. El recorrido femenino: de la mujer prohibida a la identificación femenina	220
4. Remisión	222
5. Comentario post	222
6. Vuelta al caso a la luz del conflicto esencial	222

TERCERA PARTE

El pensamiento crítico y la Filosofía del Derecho

Capítulo VIII

El pensamiento crítico

1. Sus orígenes	229
2. Reflexiones dionisiacas sobre el origen del pensamiento simbólico	234
3. Fuentes religiosas del pensamiento crítico	237
3.1. Del garrote a la batalla verbal: el pensamiento dialéctico	242
4. El pensamiento crítico y el conflicto. El contexto histórico como condicionante	245

Capítulo IX

La Filosofía del Derecho y el pensamiento crítico

1. De dónde partimos.....	251
2. El pensamiento crítico interroga las causas del orden jurídico.....	252
3. La interrogación nos lleva a nuestra animalidad remota	254
4. La pregunta que Kelsen no formula	258
5. El pensamiento crítico había abordado la interrogación omitida por Kelsen	260
6. La posesión y el orden jurídico	261

CUARTA PARTE

El pensamiento crítico aplicado a la violencia escolar. La mediación, ¿una alternativa?

Capítulo X

La renuncia a la violencia

1. Introducción	269
2. Método de abordaje	270
3. La violencia	271
3.1. Caracterización	271
3.1.1. La violencia que proviene de nuestros instintos	272
3.1.2. La violencia que proviene de la crianza	279

Capítulo XI

Fuentes de la violencia escolar

1. Los estudiantes en la escuela	289
1.1. Cambio en la situación de los niños y los adolescentes	291

1.1.1. Niños y adolescentes como sujetos económicos	292
1.1.2. Niños y adolescentes como sujetos sexuales	294
1.2. Cambio en la situación de los padres	297
1.2.1. Algunas consecuencias de la ausencia de la mujer en el hogar	299
1.3. Cambio de la situación de los docentes	301
2. Incidencia de los cambios de la economía en la familia y en la educación	303

Capítulo XII

Prevención de la violencia escolar

1. Función educativa de la familia y su transferencia a las escuelas	307
2. Crisis de la familia y sus perspectivas. La desnutrición familiar	311
3. El reclamo familiar a la escuela y la posibilidad de contención. El trabajo	316
4. La sexualidad	319

Capítulo XIII

Qué es la mediación escolar

1. Caracterización	323
2. Conflicto	329
3. Crisis	331
4. Crisis psicológica	332
5. Factor desencadenante e identificación de los problemas esenciales	332