

RAFAEL BERRUEZO  
Profesor de Derecho Penal  
Universidad de Cuyo - San Luis  
Argentina

AUTORÍA  
Y  
PARTICIPACIÓN  
*desde una visión normativa*

*Con la colaboración de la*  
Dra. LUCIANA SALINAS



2012

*Julio César Faira - Editor*

## ÍNDICE

Prólogo .....	XV
---------------	----

### Capítulo I

#### AUTORÍA Y PARTICIPACIÓN DESDE UNA VISIÓN NORMATIVA DE AUTOR

##### *Teorías*

I. Teoría unitaria de autor .....	3
1. <i>Fundamento de la teoría unitaria</i> .....	5
2. <i>Críticas a la teoría unitaria</i> .....	6
II. Teorías diferenciadoras .....	10
1. <i>Teorías subjetivas</i> .....	10
a) Teoría del dolo .....	11
b) Teoría del interés .....	13
III. Teorías restrictivas de autor .....	16
1. <i>Teoría objetivo-formal</i> .....	16
a) Críticas .....	19
2. <i>Teoría material objetiva</i> .....	22
3. <i>Dominio del hecho</i> .....	23
a) Críticas .....	26
4. <i>Dominio del hecho en Welzel</i> .....	30
5. <i>Dominio de la propia acción</i> .....	30
6. <i>Dominio de la voluntad</i> .....	31
7. <i>Teoría de la pertenencia (Mir Puig)</i> .....	32
8. <i>Teoría normativa de autor</i> .....	33
IV. Autor mediato .....	40

1. <i>Dominio de la voluntad en virtud de coacción</i> .	41
2. <i>Dominio de la voluntad en virtud del error</i> .....	42
3. <i>Dominio de la voluntad en la utilización de inimputables y menores</i> .....	43
4. <i>Postura de Maurach</i> .....	44
5. <i>Postura de Mir Puig</i> .....	48
6. <i>Autoría mediata desde la teoría formal-objetiva</i> ...	49
a) <i>Crítica</i> .....	51
7. <i>Autoría mediata desde el normativismo</i> .....	52
8. <i>Dominio de la voluntad en virtud a los aparatos organizados de poder</i> .....	54
a) <i>Criticas</i> .....	58
b) <i>Aplicación en la jurisprudencia</i> .....	64
9. <i>Autoría en los delitos especiales y de propia mano</i> .....	69
10. <i>Autoría mediata en los delitos de propia mano y especiales</i> .....	69
11. <i>Dominio funcional (coautor)</i> .....	71
V. <i>Teorías aplicadas a nivel nacional</i> .....	86
1. <i>La posición de Núñez</i> .....	88
2. <i>Postura de Soler</i> .....	89
3. <i>Creus</i> .....	90
4. <i>Zaffaroni</i> .....	91
5. <i>Crítica de Fierro a la teoría del dominio del hecho</i> .....	93
6. <i>Teoría personal del ilícito. Sancinetti</i> .....	94
7. <i>Autor mediato</i> .....	95
8. <i>Autoría mediata en delitos de propia mano y delitos especiales</i> .....	108
9. <i>Coautoría en el ámbito nacional</i> .....	110
VI. <i>Autoría en comportamiento omisivo y omisivo impropio</i> .....	117
1. <i>Autoría mediata y coautoría en la omisión</i> .....	123
VII. <i>Autoría. Jurisprudencia nacional y extranjera</i> ...	126

## Capítulo II

## PARTICIPACIÓN EN UN DELITO

1. <i>Concepto general de participación</i> .....	145
1. <i>Fundamento de la punibilidad</i> .....	151
a) <i>Teoría de la culpabilidad de la participación</i> ...	153
b) <i>Teoría de la causación</i> .....	156
c) <i>Teoría de la participación en lo ilícito</i> .....	158
2. <i>El carácter accesorio de la participación</i> .....	161
3. <i>Grado de realización</i> .....	167
4. <i>Elementos objetivos y subjetivos de la participación</i> .....	168
5. <i>Participación en delitos omisivos</i> .....	170
6. <i>Participación mediante un comportamiento omisivo</i> .....	175
7. <i>Participación imprudente</i> .....	185
a) <i>Participe imprudente/autor imprudente</i> ... ..	185
b) <i>Participe doloso en delito imprudente</i> .....	186
c) <i>Participe imprudente en delito doloso</i> .....	187
8. <i>Exceso en la participación</i> .....	189
9. <i>Comunicabilidad de circunstancias personales</i> ....	193

## Capítulo III

## PARTICIPES EN PARTICULAR

I. <i>Inductor</i> .....	195
1. <i>Antecedentes</i> .....	195
2. <i>Instigador en nuestro sistema penal</i> .....	200
3. <i>El delito instigado debe ser un hecho determinado</i> .....	204
4. <i>Los medios que se pueden utilizar para inducir</i> .....	205
5. <i>El agente provocador y el agente encubierto</i> ...	206
6. <i>Diferencia entre el inductor y el autor mediato</i> .....	212
7. <i>Participe primario y secundario</i> .....	213
a) <i>Participe primario</i> .....	215
b) <i>Participe secundario</i> .....	217
8. <i>Teorías que diferencian entre participe primario y secundario</i> .....	217

## Capítulo IV

## DELITOS DE INFRACCIÓN DE DEBER

I. Introducción .....	223
II. Antecedentes.....	224
1. <i>Delito en el derecho penal alemán a principios del siglo XX</i> .....	226
III. Roxin .....	231
IV. Jakobs .....	238
V. El deber que se vulnera .....	241
1. <i>Deberes que se vulneran según Jakobs</i> .....	244
VI. Sánchez-Vera Gómez-Trelles .....	246
VII. Delitos imprudentes: ¿delitos de infracción de deber? .....	248
1. <i>Características propias de los delitos de infracción de deber, que inciden en la autoría y en la participación</i> .....	250
a) Comportamientos.....	250
b) Autor y partícipe .....	253
VIII. Toma de posición .....	280

## Capítulo V

AUTORÍA Y PARTICIPACIÓN DESDE  
UNA VISIÓN NORMATIVA

I. Postura personal .....	283
1. <i>Autoría en delitos de competencia por organización (dominio). Imputación en base a roles</i> .....	290
II. Autor y partícipes.....	292
III. Autoría mediata .....	300
1. <i>Competencia por lo que hace el instrumento ...</i>	301
2. <i>Autor inmediato inmerso en error. Competencia por la condición de instrumento</i> .....	301

3. <i>Competencia por la conducta de otro</i> .....	305
a) <i>Coautores. Partícipes</i> .....	306
b) <i>Instigador</i> .....	316
c) <i>Delitos de dominio especiales en sentido amplio</i> .....	316
d) <i>Delitos de competencia institucional (infracción de un deber, roles especiales) ..</i>	317