

GUILLERMO DE TORRE

**TRÍPTICO
DEL SACRIFICIO**

**UNA MUNO
GARCIA LORCA
MACHADO**

(SEGUNDA EDICIÓN)



**EDITORIAL LOSADA, S. A.
BUENOS AIRES**

INDICE

TRIPTICO DEL SACRIFICIO MIGUEL DE UNAMUNO

	PÁG.
1. <i>El rescate de la paradoja</i>	11
"Viviré todo lo que quiera..."	11
Agnosia última	12
Pasiones y pasioncillas	15
Continuidad de su línea	16
Paradoja, rebelión, pasión	18
Subjetivación de lo objetivo	19
Hombre de guerra civil	21
2. <i>Unamuno y "Clarín"</i>	23
Riqueza de un epistolario	23
Magisterio de "Clarín"	25
Asín de notoriedad: hambre de inmortalidad	26
Al desnudo	28
La clave de su personalidad	30
3. <i>Unamuno y Ortega</i>	31
I. <i>Unamuno y los jóvenes</i>	33
Primer encuentro con Ortega	34
México y Ortega	36
Una polémica airada	37
II. <i>Españolización y europeísmo</i>	38
III. <i>Interpretaciones extranjeras</i>	41
El castaño y el establo. Una carta de Unamuno	43
Salvación de un equívoco	45
IV. <i>Lejana y aproximación</i>	46
Dos inspectores	48
Más voces discrepantes	49
Literatura, filosofía, centurismo	50

FEDERICO GARCÍA LORCA

Primeros datos	55
Evocaciones personales: El grupo ultraísta, la Residencia, Dalí, Granada	58
Itinerario de sus días y sus obras	64

En guerra	69
Mensaje cívico	72
Neopopularismo, estilización	73
Síntesis victoriosa	75
"Además" Irradiación extranjera de Lorca y el problema de las traducciones	79
¿Qué queda de un poeta traducido?	80
Re-creación y fidelidad	80
Interpretaciones acumulativas	84

POESÍA Y EJEMPLO DE ANTONIO MACHADO

I. A la altura de las circunstancias	91
Poesía militante: poesía sustantiva	93
II. Raíces de la vida en la obra	95
Más imágenes autobiográficas	96
III. Sus temas poéticos: el temporalismo, el misterio, España	101
El poeta del 98	105
IV. Existencialismo	106
V. Hombres y masas	110
VI. Presencia de la guerra	119

AIRE POLEMICO EL PLEITO DE LAS ANTOLOGIAS

Tiempo de antologías	117
Objeciones. Ejemplos	119
Parcialismo y equidistancia	122

LA EMIGRACION INTELLECTUAL, DRAMA CONTEMPORANEO

Análisis de la inteligencia	127
Emigraciones de antaño	129
Literatura del destierro. Interrogante	131

RESPONSABILIDAD Y RESISTENCIA

Precisiones	135
Dramático repertorio	137
Amigos sacrificados	139
Lectón de dignidad	142

POETAS INGLESSES EN LA GUERRA DE ESPAÑA

Los poetas protestan	143
Una guerra incabada	144
La redención por los intelectuales	146
Solidaridad y riesgo	148