

DE LA
FILOSOFÍA

LOS PROBLEMAS Y LAS ESCUELAS

POR

P. JANET

MEMBRE DEL INSTITUTO DE FRANCIA,
PROFESOR
FACULTAD DE LETRAS DE PARÍS

G. SÉAILLES

DOCTOR EN LETRAS
ENCARGADO DE CONFERENCIAS EN LA FACULTAD
DE LETRAS DE PARÍS

VERSIÓN CASTELLANA

DE

FRANCISCO GUTIÉRREZ BRITO



LIBRERÍA DE CH. BOURET

PARÍS

BOULEVARD DE VISCONTI, 23

MÉXICO

14, CINCO DE MAYO, 14

1894

Propiedad del editor.

*Edición
de Petracchi*

ÍNDICE.

PRIMERA PARTE.

LOS PROBLEMAS FILOSÓFICOS.

ADVERTENCIA..... V

I. — LA PSICOLOGÍA.

CAPÍTULO PRIMERO. — EL PROBLEMA FILOSÓFICO. — La expresión « filosofía ». En los orígenes es la ciencia universal. Sócrates. Filosofía de Platón. Aristóteles. El estoicismo y el carácter universal de la filosofía. Epicuro. Triunfo del misticismo. La filosofía en la edad media. La razón y la fe. Bacon. Filosofía primera. Descartes. La filosofía ciencia universal. Filosofía moderna. Crítica del espíritu. Locke. Análisis y crítica del entendimiento humano. Kant. Objeto de la filosofía. Fichte. La filosofía ciencia de la ciencia. Schelling. Hegel. Tomás Reid. Escuela ecléctica. Negación de la filosofía. El positivismo. Distinción de la ciencia de la filosofía..... I

CAP. II. — EL PROBLEMA PSICOLÓGICO. — De Tales á Sócrates. El examen de sí mismo. Platón. Aristóteles. Epicureísmo, estoicismo, neo-platonismo. San Agustín. Influencia de San Agustín y de Aristóteles durante la edad media. Reforma cartesiana. Malebranche. La psicología ciencia experimental. Espinosa. Leibniz. Locke. David Hume. Psicología asociacionista. Escuela escocesa. Escuela francesa. La psicología en Alemania y filosofía general. Modificación del objeto y del método de la psicología. Ésta no puede prescindir del método subjetivo..... 25

CAP. III. — LA VIDA ANIMAL. — Ideas primitivas. Identidad del alma animal y del alma humana. Sócrates, el instinto y la inteligencia. El hombre degenerado. Aristóteles distingue la inteligencia animal y el instinto. Los estoicos. Teoría de la actividad instintiva. Plutarco y su clasificación de la actividad del animal. Neo-platónicos. Igual naturaleza de las almas. San Agustín y Santo Tomás. Paradoja de Montaigne. Psicología de Descartes y protesta de La Fontaine. Bossuet y el abofoneo cartesiano. Leibniz: el alma de los brutos. Teoría de Condillac del hábito hereditario. La finalidad contra el mecanismo. El instinto. Finalidad inconsciente. No hay oposición absoluta entre la inteligencia y el instinto..... 42

CAP. IV. — LOS SENTIDOS Y LA PERCEPCIÓN INTERNA. — Los primeros filósofos. Ensayos de crítica. Platón: los sentidos y la sensación. Aristóteles

7 las condiciones de la sensación. Avance del conocimiento sensible. Pruebas de la veracidad de los sentidos. El estoicismo y la Nueva Academia. Error de la edad media. Descartes, Malebranche, Espinosa. La armonía preestablecida. Estudio empírico de Locke. Berkeley. Idealismo. David Hume y la crítica de Berkeley. Crítica de Kant. Relación del idealismo. Tomás Reid vuelve al realismo. Conciencia de los objetos externos. Psicólogos franceses. Papel de la actividad motora en la percepción externa. Progresos de la física y de la psicología de los sentidos. Progresos paralelos de la psicología y de la crítica del conocimiento sensible.

CAP. V. — EL PROBLEMA DE LA CONCIENCIA. — Marcha progresiva de la naturaleza al hombr. Antes de Sócrates, Platón y la conciencia. Tampoco Aristóteles nombra la conciencia. Papel de ésta en el conocimiento. Los estoicos dan nombre a la conciencia. Neo-platonismo. Vida superior del alma. San Agustín. Edad media. Descartes. La conciencia no es una facultad especial. Malebranche. La conciencia es más bien un sentido que un conocimiento. Ideas de Espinosa y de Leibniz sobre la conciencia. Lo inconsciente. Locke. Origen de las ideas de unidad, causa, sustancia, etc. David Hume. Imposibilidad de la conciencia inmediata del yo. Kant. El alma no se conoce directamente a sí misma. Conciencia empírica y aperccepción pura. Psicólogos escoceses. La conciencia no conoce más que fenómenos. Hamilton. Filósofos franceses. Empirismo contemporánea. Importancia de la teoría de lo inconsciente. Tres teorías de la conciencia: empírica, crítica, espiritualista.

CAP. VI. — LAS TEORÍAS DE LA RAZÓN. — Heráclita y los eleatas. Sócrates. Platón: ciencia innata al alma. Dialéctica ascendente y descendente. Aristóteles intelecto pasivo é intelecto activo. Empirismo estoico. Actividad del alma en el conocimiento. Epicuro. La sensación principio de toda ciencia. Neo-platonismo. Platonismo cristiano. Realismo peripatético. Nominalismo. Aberroes. Bacon y Descartes. La idea general deja de ser objeto de la ciencia. Nociones y verdades primarias. Bossuet y Fenelon. Las verdades eternas existen en Dios. Malebranche. La visión en Dios. Espinosa. Los cuatro grados del conocimiento. Conciliación de Leibniz. Locke y las ideas innatas. La razón es el entendimiento discursivo. David Hume: la asociación y el hábito. Kant. Juicios analíticos y sintéticos. Materia y forma del conocimiento. El espacio y el tiempo. Condiciones á que han de someterse los fenómenos para ser pensados. Los fenómenos y las categorías del entendimiento. Principios del entendimiento puro. La razón, el alma, el mundo, Dios. Crítica del juicio. Crítica de la razón práctica. Teorías metafísicas de la razón. La razón y el sentido común. Razón espontánea é impersonal. Hamilton. Maine de Biran: relaciones de la conciencia y la razón. Escuela empírica inglesa. No podemos comprender lo absoluto. Lo absoluto es una noción positiva.

CAP. VII. — DE LA MEMORIA. — Platón, Aristóteles: memoria espontánea memoria voluntaria. Estoicos y epicúreos. Los neo-platónicos. San Agustín. Memoria racional y empírica. Descartes; los espíritus animales. Locke. La memoria principio de la identidad personal. Leibniz. La memoria y las percepciones latentes. Tomás Reid. Conocimiento inmediato del pasado. Hamilton. Vida latente de las ideas. Rayer-Collard. Bayasson. Metafísica de la memoria. Vuelta á las hipótesis cartesianas. Teoría de la evolución. La memoria y el instinto. La

memoria y la asociación organizada. Clasificación de las ideas. Memoria y recuerdo. Las enfermedades de la memoria. La teoría de la memoria explica todo en la memoria, excepto la memoria misma.

CAP. VIII. — LA ASOCIACIÓN DE LAS IDEAS. — Platón. La reminiscencia empírica. Aristóteles. Leyes de la asociación de las ideas. Los estoicos. Ley de similitud. Los epicúreos. El doble papel de la asociación. Descartes. La unión del alma con el cuerpo. Teoría fisiológica. Malebranche. Las marcas en el cerebro. Enlace de las ideas con éstas y entre sí. Malebranche precursor de las doctrinas asociacionistas. Espinosa. Asociación empírica é intelectual. Leibniz. La asociación de las ideas y la inteligencia animal. Hobbes. *Discursus mentalis*. Berkeley. El conocimiento del mundo sensible explicado por la asociación de las ideas. David Hume: la vida del espíritu. La noción de causalidad. La asociación y la existencia del mundo y del yo, de la vida afectiva y voluntaria. Hartley: el espíritu, la asociación y las vibraciones cerebrales. Tomás Reid. La voluntad y la sucesión de las ideas. Dugald Stewart: la asociación y el hábito; Hamilton y su ley única. La tradición asociacionista. Los dos Mill. Teoría de los principios llamados racionales. Principios especulativos y prácticos. Spencer: teoría evolucionista de la asociación.

CAP. IX. — EL LENGUAJE. — El lenguaje antes de Platón. Aristóteles: la voz y el lenguaje. El estoicismo: relaciones entre el lenguaje y el pensamiento. Epicuro: primera teoría psicológica del lenguaje. Cristianismo: revelación del lenguaje. Bacon: de los signos y del lenguaje. Locke reúne el estudio de las palabras y de las ideas. Descartes. Bossuet. Leibniz: la filología científica. Las palabras son generales desde el principio. Condillac: razonar es calcular. El lenguaje de acción y el hablado. El presidente de Brosses: formación mecánica de las lenguas. Adan Smith desarrolla las ideas de Locke. Rousseau el origen de las lenguas. Reacción: Bonald. Revelación divina del lenguaje. El lenguaje y el movimiento voluntaria. Filología comparada. Teoría fisiológica de los signos naturales. Los primeros elementos del lenguaje son raíces abstractas y generales. Renán: el lenguaje es un producto espontáneo. Teoría fisiológica de los signos naturales. Bell y Darwin.

CAP. X. — LA SENSIBILIDAD. — Primeros filósofos. El placer es un movimiento suave y el dolor uno violento; Platón: teoría del amor, teoría hacia el bien. Verdaderos y falsos placeres. Aristóteles: teoría psicológica de las inclinaciones. Teoría del placer. Complemento de la actividad normal. Análisis de las pasiones. Teoría de Teofrasto. Oposición de los peripatéticos y de los estoicos. Estoicismo: clasificación de las pasiones. Séneca y Galeno. Epicuro. Placeres del alma y del cuerpo. Teoría de los deseos. San Agustín. Santo Tomás. El Renacimiento. Concordancia y concordancia relativa de estas teorías. Descartes. Teoría del placer y peligro de las pasiones. El amor intelectual. Malebranche. Teoría de las pasiones. Bossuet. La Rochefoucauld. Hobbes; Locke: la distinción de las máximas del placer y del dolor. Leibniz: teorías metafísicas y psicológicas. Rousseau: superioridad de la sensibilidad sobre la razón. Filósofos ingleses y escoceses. Kant: distintas formas del deseo. Stewart. Hamilton. Jouffroy. Garnier. Spencer: teoría evolucionista, principio de la herencia.

CAP. XI. — EL PROBLEMA DE LA LIBERTAD. — La responsabilidad entre los filósofos. Pantheísmo de los eleatas y atomismo. Sócrates: noción

perverso voluntariamente. Platón: la opinión y la ciencia. Aristóteles: consecuencias del libre arbitrio. Estoicismo: pruebas del determinismo. Epicuro: el clinamen de los átomos y el libre albedrío. La Academia. Carnéades. Neo-platonismo. San Agustín: la libertad y la gracia. Santo Tomás y Duns Scot. De Descartes á Kant. Hobbes: materialismo mecánico. Locke. Método psicológico. Descartes: afirmación de la libertad. Prueba por la conciencia. Infinitud de la voluntad. Contradicción aparente y solución. Espinosa: refutación del libre arbitrio por la metafísica y la psicología. Malebranche. Dios principio de la actividad humana. Bossuet: pruebas del libre arbitrio. Leibniz: libertad de indiferencia y la necesidad moral. Determinismo psicológico. Caracteres de la libertad. David Hume: pruebas indirectas de la necesidad de nuestros actos. Kant: fenómenos y noumenos. El carácter empírico y el inteligible. Libertad intemporal.....

CAP. XII. — EL HÁBITO. — Platón. El hábito y la ciencia. Aristóteles: origen, naturaleza y efectos del hábito. Papel del hábito en la ciencia y en la virtud. Estoicismo. Epicuro: teoría mecánica del hábito. Descartes: teoría fisiológica. Hábitos corporales y espirituales. Malebranche. Mecanismo del hábito. Hábitos corporales y espirituales. Maleneos. Leibniz: teoría metafísica. Empirismo moderno: el hábito principio general de explicación. Berkeley. David Hume. El hábito principio de todas las leyes del espíritu. Condillac: el hábito el instinto y la razón. T. Reid. El hábito principio mecánico de acción. Los escoceses. Efectos del hábito sobre la sensibilidad. Las dos leyes del hábito reducidas á una sola. Asociaciones inseparables. Síntesis inconscientes. Herberto Spencer, la herencia y el hábito. Paso del instinto á la razón y viceversa. Explicación fisiológica del hábito, su transmisión por la herencia. El hábito ley de todas las formas del ser.....

II. — LA MORAL.

CAPÍTULO PRIMERO. — EL PROBLEMA MORAL EN LA ANTIGÜEDAD. — La moral antes de los filósofos. Naturalismo de Demócrito. Los pitagóricos. Los sofistas. Sócrates: Moral práctica; la enseñanza de la virtud. Moral teórica; la virtud, la ciencia y la dicha. Platón: las virtudes. El bien soberano. El placer y la ciencia. La virtud y la dicha. La expiación. Aristóteles: la ley moral. La vida contemplativa. Individualismo. Predecesores de Epicuro: los cirenaicos. Epicuro, placeres del alma. los deseos, la virtud. Antecedentes del estoicismo. Los cínicos: apología del trabajo. Pirron: la indiferencia absoluta. Estoicismo moral-individuo, social, religiosa. El epicureísmo en Roma: Lucrecio. El estoicismo en Roma. Eclecticismo de Cicerón. Séneca: dirección de las conciencias. Epicteto. Marco Aurelio. Resignación religiosa. Neo-platónicos: moral mística, virtudes prácticas. La moral antigua: la noción del deber.....

CAP. II. — EL PROBLEMA MORAL EN LOS TIEMPOS MODERNOS. — La moral cristiana: la fe, la esperanza y la caridad. La moral en la edad media. Conciencia moral. Descartes: moral empírica, unión del alma y del cuerpo, vida del alma. Ciencia y huesa voluntad. Malebranche: relaciones de perfección, moral, orden. Espinosa. Determinismo. No hay bien ni mal. Teoría de los bienes. Esclavitud y libertad. Espinosa: utilitario y místico. Moral de Leibniz: el bien supremo, el instinto moral y la razón. La naturaleza y la gracia. Teoría del amor. Sistemas utilitarios. Hobbes: el interés personal. Helvecio: armonía entre el interés

personal y el general. Bentham: aritmética moral. El interés general. La moral del sentimiento. Adán Smith: La simpatía. Kant: la moral fundada en la idea del deber. Paso de la forma á la materia de la ley. Autonomía de la voluntad. Stuart Mill. Calidad de los placeres. Egoísmo y altruismo. Spencer: fatalidad de la evolución moral.....

III. — LA LÓGICA.

CAPÍTULO PRIMERO. — EL PROBLEMA DE LAS IDEAS GENERALES EN LA ANTIGÜEDAD. — Paso de la física á la dialéctica: Heráclito y Parménides; Zenón de Elea. Los sofistas. Separación de los conceptos. Sócrates: formación y definición de los conceptos. Los semi-socráticos caen de nuevo en la sofística. Nominalismo de Antístenes y realismo de los megáricos. Platón: la dialéctica. Formación y división de los conceptos. Aristóteles fundador de la lógica. La idea general, los universales, la definición, la lógica y la metafísica. Los estoicos. Naturaleza de los conceptos nominalismo. Epicuro: desprecio hacia la lógica. Sensualismo nominalista. Escépticos. Comentaristas de Aristóteles. La escolástica universal: Boecio: manual latino. División de la lógica. Los universales, las categorías. Los tres periodos de la lógica en la antigüedad.....

CAP. II. — HISTORIA DEL PROBLEMA DE LAS IDEAS GENERALES EN LA EDAD MEDIA. LOS UNIVERSALES. — La escolástica de la edad media se continuación de la griega y de la latina. Los universales: realismo, conceptualismo y nominalismo. Roscelino. San Anselmo. Guillermo de Champeaux. Diversos partidos de la escuela realista. Abelardo: lo universal fundido por el juicio, corresponde á relaciones reales. Platonismo. Teoría de la indiferencia: Conceptualismo. Influencia de los árabes y de los judíos en el siglo XIII. Influencia bizantina. Teoría de los árabes sobre los universales. *Universalia ante rem, in re, post rem*. Alberto el grande discípulo de los árabes. Santo Tomás. Duns Scot. Principio de individuación. Guillermo de Occam: crítica del realismo. Renacimiento del nominalismo. El nominalismo y su influencia sobre la escolástica.....

CAP. III. — EL PROBLEMA DE LAS IDEAS GENERALES EN LOS TIEMPOS MODERNOS. — Reacción de los humanistas contra la escolástica. Precursores de Bacon y Descartes. Bacon. Á una nueva idea de la ciencia, debe corresponder nueva lógica. Bacon nominalista y Bacon realista. Teoría de las naturalezas simples. Cartesianismo: el método matemático universalizado. Objeción de Descartes á la lógica de la escuela. Su realismo de las nociones simples. Espinosa: las ideas generales son imágenes de las cosas. Teoría de la definición. Malebranche: ataque contra el realismo de la escuela. Visión de las ideas en Dios. Caracteres de la lógica de Malebranche-Royal. Sus divisiones. Teoría conceptualista de las ideas generales. Lógica de Bossuet: definición y división. Teoría realista de las ideas. Nominalismo de Hobbes. Locke. Formación de las ideas generales. Conceptualismo. Berkeley niega al hombre el concepto de lo abstracto. El nominalismo y el conceptualismo. David Hume: paso rápido de unas imágenes á otras. Condillac: las ideas generales no son más que aspectos del espíritu y de las palabras. Crítica de la definición. Eclecticismo de Leibniz: el cálculo filosófico. Lógica de lo posible y de lo actual. Sentido de los universales. Los géneros

Y las especies. Kant: la lógica como ciencia puramente conceptualista de las nociones generales. Hegel: la lógica. Hamilton, y Stuart Mill.

CAP. IV. — LA TEORÍA DEL JUICIO. — Los sofistas niegan la posibilidad del juicio. Sócrates la restablece. Los semi-socráticos vuelven a negarla. Platón, su teoría de las ideas y la posibilidad del juicio. Aristóteles: naturaleza del juicio. Elementos de la proposición. Aristóteles: modalidad de los juicios. Oposición y conversión. Calidad y cantidad escolástica. Discípulos de Aristóteles, la lógica tiende á convertirse en juicios simples, juicios compuestos. El juicio, el error y la verdad. Teoría de la equipolencia. Comentadores griegos y manuales latinos. Conversión y sus especies. Calidad, cantidad, modalidad. En España hay tres períodos. La escolástica y la teoría del juicio. Pedro de Bossuet. Teoría media de Locke. Teoría de la conversión de Leibniz. Lógicas de los juicios. Juicios analíticos y sintéticos. Victor Cousin. Stuart Mill. Hamilton. Cuantificación del predicado.

CAP. V. — TEORÍA DEL SILOGISMO. — Los antecedentes del silogismo. Razónamientos capciosos de los sofistas. Los megáricos. Teoría cristificada del razonamiento: sus progresos desde Sócrates hasta Aristóteles. Sócrates. La división platónica origen del silogismo. Comparación de ambos métodos. Aristóteles: la silogística y la dialéctica. Sentido metafísico del silogismo. Las primeras analíticas. Construcción del silogismo: las tres figuras. Los modos de las tres figuras. Reglas generales del silogismo. El término medio. Teofrasto y Eudemo: los cinco nuevos modos de la primera figura. Galeno: la cuarta figura. Silogismos hipotéticos. Los estoicos. Escolástica antigua. Lógicos latinos. Apuleyo. Boecio. La terminología escolástica. Reacción de los humanistas y de los platónicos. Los empiricos niegan la utilidad del silogismo. Escuela racionalista cartesiana. Los lógicos de Port-Royal. Leibniz: utilidad de la silogística. Los círculos, y los modos del silogismo. Escuela de sutileza de las cuatro figuras del silogismo. Lambert y Lachelier. Los lógicos ingleses contemporáneos. Mill y Spencer niegan la validez del razonamiento silogístico.

CAP. VI. — EL PROBLEMA DE LA INDUCCIÓN. — La inducción socrática. Platón. La inducción y la dialéctica. La inducción aristotélica. El método experimental en la antigüedad. Escuela científica de Alejandría. Roger Bacon. El método experimental en la edad media. El canciller de la Universidad de París. Teoría de la ciencia en Bacon. La inducción baconiana. Descartes: la enumeración y la inducción. La lógica de Port-Royal. Leibniz. Newton. La escuela escocesa y Roger Collard. Stuart Mill. Teoría asociacionista de la inducción. Adición al método baconiano.

IV. — LA METAFÍSICA.

CAPÍTULO PRIMERO. — EL ESCÉPTICISMO Y LA CERTEZA. — Filosofía ante-socrática. Orígenes de la sofística. El principio de contradicción. Sócrates: los conceptos objeto de la ciencia. Certidumbre subjetiva. Platón: los conceptos y las ideas. Certeza objetiva. Aristóteles: certeza intrínseca.

La teoría del alma. Empirismo radical de Pirrou. Academia. Probabilismo. Verisimilitud. Eclecticismo. Epicuro. Cicerón. Renacimiento. El empirismo. Sexto Empírico: Resultado del escepticismo antiguo. La posibilidad formal y de los resultados de la ciencia. Misticismo neo-platónico: el éxtasis. El cristianismo: la fe. La edad media: la claridad y la distinción de las ideas. La veracidad divina. Malebranche: la certeza y la visión de Dios. Espinosa: la verdad; certeza, fe, opinión; teoría de la creencia. Kant: criterio metafísico; certeza científica; imposibilidad de fundar la moral. El positivismo no tiene valor filosófico sino cuando se funda en la crítica de Kant. Inconsecuencias de Spencer.

II. — LA MATERIA. — Hezotismo de los primeros filósofos. Atomismo de Demócrito. Platón: oscuridades de su teoría de la materia. Aristóteles: la materia no existe con independencia de la forma. Materialismo de los epicúreos y de los estoicos. Neo-platonismo: reacción contra el materialismo. Renacimiento de las ciencias. Otra vez el problema de la materia. Atomismo de Gassendi. Descartes: la esencia de la materia es la extensión. Mecanismo geométrico: Espinosa: la extensión es la materia. Berkeley y Hume, niegan la existencia de la materia. El materialismo francés en el siglo XVIII: Kant: la fuerza expansiva y repulsiva. ¿Qué es la materia para el idealismo? El materialismo en Alemania.

III. — EL ALMA. — Distinción progresiva de lo espiritual y de lo corporal desde Tales á Sócrates. Platón: el alma del mundo y de las almas individuales. Aristóteles: el alma causa formal, eficiente y final del cuerpo. Los epicúreos. Los estoicos. Influencia de la teología hebraica. Filón. Neo-platonismo: cómo se manifiesta la noción de lo espiritual. El materialismo y el espiritualismo en los primeros filósofos cristianos. La edad media y el Renacimiento. Descartes. Espinosa. Leibniz: teoría de las mónadas. La armonía preestablecida. Los empiricos: Hobbes, Locke. Fenomenismo de Hume y de Mill. Materialismo francés y alemán. Kant: paralogismos de la razón pura. Imposibilidad de pasar de la unidad y de la identidad del yo á la unidad y de la identidad de una sustancia espiritual. Vuelta á la metafísica. El espiritualismo. Espiritualismo escocés y francés.

IV. — LA MATERIA Y EL ALMA. COMUNICACIÓN DE LAS SUSTANCIAS. — Filosofía anterior á Sócrates: confusión del principio activo y pasivo. Platón: la materia es el no ser. Aristóteles: la materia y la forma. Independencia del alma y del cuerpo. Los estoicos. Dios y el mundo. Epicuro y el cuerpo. Los epicúreos: el alma animal y el alma racional. Las relaciones de la materia y del alma, en la doctrina neo-platónica. Los padres de la Iglesia y los escolásticos. Descartes. Malebranche: la comunicación de las sustancias. Teoría de las causas comunes. Espinosa: la unidad de la sustancia. Leibniz. La armonía preestablecida. Después de los cartesianos, se procura sobre todo resolver el problema.

