

*Donacion Familiar  
Dr. Guillermo Ledesma*

FRANÇOIS HEPP

# RADIODIFFUSION TÉLÉVISION ET DROIT D'AUTEUR

*Ouvrage publié avec le concours  
du Centre National de la Recherche Scientifique*

PARIS  
LES EDITIONS INTER-NATIONALES  
47, rue Saint-André-des-Arts - VI<sup>e</sup>  
1958

## TABLE DES MATIÈRES

I. — Radiodiffusion, Télévision et Droit d'auteur .....	5
II. — La notion d'œuvre littéraire et artistique .....	53
III. — Variations sur le mot « Art » .....	71
IV. — Le public inconnu .....	81
V. — Les enregistrements « éphémères » de la Radiodiffusion .....	95
VI. — Les droits des artistes interprètes et exécutants....	115
VII. — La réglementation internationale du droit de traduction .....	137
VIII. — Le droit d'auteur « propriété incorporelle » ? .....	157

## ANNEXES

— Loi du 11 Mars 1957 sur la propriété littéraire et artistique.	171
— Les décrets d'application du 19 Avril 1958 .....	188