

ÁLVARO FERNÁNDEZ BRAVO  
(compilador)

# LA INVENCION DE LA NACION

Lecturas de la identidad de  
Herder a Homi Bhabha

MANANTIAL  
Buenos Aires

Reconocimientos .....	9
Introducción .....	11

PRIMERA PARTE  
LOS FUNDADORES

1. Genio nacional y medio ambiente, <i>Johann Gottfried von Herder</i> .....	27
2. ¿Qué es una nación?, <i>Ernest Renan</i> .....	53
3. El florecimiento de las literaturas nacionales, <i>José Carlos Mariátegui</i> .....	67

SEGUNDA PARTE  
EL NACIONALISMO DESDE LA PERIFERIA

4. Sobre la cultura nacional, <i>Frantz Fanon</i> .....	77
5. El etnocentrismo del discurso nacionalista, <i>Bhikhu Parekh</i> .....	91
6. El nacionalismo como problema en la historia de las ideas políticas, <i>Partha Chatterjee</i> .....	123

TERCERA PARTE  
TEORÍA E INTERPRETACIÓN

7. Cuatro fases del nacionalismo, <i>Clifford Geertz</i> .....	167
8. Etnicidad y nacionalismo en Europa hoy, <i>Eric Hobsbawm</i> .....	173
9. ¿Gastronomía o geología? El rol del nacionalismo en la reconstrucción de las naciones, <i>Anthony D. Smith</i> .....	185
10. Narrando la nación, <i>Homi K. Bhabha</i> .....	211

APÉNDICE

11. Entrevista con Homi K. Bhabha, <i>Álvaro Fernández Bravo</i> y <i>Florencia Garramuño</i> .....	223
Bibliografía.....	231