



CÁRCEL Y FÁBRICA

los orígenes del sistema penitenciario
(siglos XVI-XIX)

por

DARIO MELOSSI
Y MASSIMO PAVARINI

BIBLIOTECA
"DR. ANCEL E. GONZALEZ MILLAN"
DEL
PATRONATO DE LIBERADOS
DE LA CAPITAL FEDERAL



CORTE SUPREMA BIBLIOTECA	
SIG. TOPOGRAFICA	INVENTARIO 143661

XXI
siglo
ventuno
editores

MEXICO
ESPAÑA
ARGENTINA
COLOMBIA

INDICE

PRESENTACIÓN

7

CÁRCEL Y FABRICA. LOS ORÍGENES DEL SISTEMA PENITENCIARIO (SIGLOS XVI-XIX)

INTRODUCCIÓN

17

PARTE I. CÁRCEL Y TRABAJO EN EUROPA Y EN ITALIA EN EL PERIODO DE LA FORMACIÓN DEL MODO DE PRODUCCIÓN CAPITALISTA, por DARIO MELOSSI

1. CREACIÓN DE LA INSTITUCIÓN CARCELARIA MODERNA EN INGLATERRA Y EN EUROPA CONTINENTAL ENTRE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVI Y LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX

29

i. *Bridewells* y *workhouses* en la Inglaterra isabelina, 29; ii. La *Rasp-huis* de Amsterdam y la manufactura, 35; iii. Génesis y desarrollo de la institución carcelaria en los otros países de Europa, 44; iv. Ulteriores vicisitudes de la institución en la experiencia inglesa, 55; v. Construcción de la moderna práctica carcelaria en Europa continental, entre el Iluminismo y la primera mitad del siglo XIX, 73

2. GÉNESIS DE LA INSTITUCIÓN CARCELARIA EN ITALIA

92

i. Siglo XVI y siglo XVII, 92; ii. El siglo XVIII, 97; iii. Desde el periodo napoleónico hasta antes de la Unidad, 114

PARTE II. LA INVENCIÓN PENITENCIARIA: LA EXPERIENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX, por MASSIMO PAVARINI

1. LA ERA JACKSONIANA. DESARROLLO ECONÓMICO, MARGINALIDAD Y POLÍTICA DE CONTROL SOCIAL

135

i. Propiedad inmobiliaria e institución familiar como aspectos del control social en el periodo colonial, 135; ii. El cuadro estructural: de una sociedad agrícola a una economía industrial, 147 [a] El periodo posrevolucionario: procesos de acumulación y economía mercantil, 147; b] El despegue industrial (1820-1860), 153]; iii. Procesos disgregativos y nueva política de control social: la hipótesis institucional, 158; iv. El nacimiento de la penitenciaría: de Walnut Street Jail a la prisión de Auburn, 165; v. Las formas de explotación y la política del trabajo carcelario, 173

2. LA PENITENCIARÍA COMO MODELO DE LA SOCIEDAD IDEAL

- i. La cárcel como "fábrica de hombres", 189; ii. La doble identidad: "criminal-encarcelado" y "no propietario-encarcelado", 191; iii. *The penitentiary system*: el nuevo modelo del poder disciplinario, 195 [a] *Solitary confinement*: la hipótesis carcelaria filadelfiana, 198; b) *Silent system*: el modelo de Auburn, 204]; iv. El producto de la máquina penitenciaria: el proletariado, 209; Apéndice I: la subordinación del hombre para convertirse en ser institucionalizado. (Encuesta en la penitenciaría de Filadelfia en octubre de 1831.), 211; Apéndice II: la soberanía administrativa en el régimen del *silent system*. (Conversaciones sostenidas con G. Barret, B. C. Smith y E. Lynds.), 219

189

3. CONCLUSIONES: RAZÓN CONTRACTUAL Y NECESIDAD DISCIPLINAR EN LOS ORÍGENES DE LA PENA PRIVATIVA DE LA LIBERTAD

226

ÍNDICE DE NOMBRES

234