

Paula Hochman

Psicoanálisis del narcisismo y el fantasma

Un método en el laberinto

Prólogo de

Jean-Michel Vappereau



BUENOS AIRES - BOGOTÁ - PORTO ALEGRE

2019

ÍNDICE GENERAL

<i>Laberinto</i>	VII
Introducción	1

CAPÍTULO PRIMERO

EL SUJETO DEL LENGUAJE

§ 1. La alteridad necesaria	15
§ 2. Del complemento a la disimetría	17
§ 3. La no reciprocidad es lo real de la alienación	21

CAPÍTULO II

EN EL CAMPO DEL LENGUAJE, LA FUNCIÓN DEL FALO

§ 4. La lógica es el arte de equivocarse confiada- mente	25
§ 5. La verdad no se anuncia. Alfred Tarski	29
§ 6. ¿Qué es pensar?	35
§ 7. El falo innombrable o el Dios-decir	39

CAPÍTULO III**NARCISISMO Y SEGREGACIÓN**

§ 8.	Presentación	45
§ 9.	Narcisismo y segregación	46
§ 10.	Narcisismo	50
§ 11.	Necesidad del Otro	52
§ 12.	Al Otro no se lo tolera, se lo reconoce	54

CAPÍTULO IV**EL NARCISISMO EN PSICOANÁLISIS**

§ 13.	El narcisismo en psicoanálisis	55
§ 14.	El narcisismo es una estructura fundamental del sujeto	56
§ 15.	El espejo impuro	57
§ 16.	El narcisismo ampliado	58
§ 17.	La dinámica del narcisismo, de lo intrínseco a lo extrínseco	59
§ 18.	Conclusión	61

CAPÍTULO V**EL OBJETO "A" Y EL AMOR INTELECTUAL EN LA TRANSFERENCIA ANALÍTICA**

§ 19.	El dilema	63
§ 20.	Articulaciones sobre la transferencia	65

§ 21.	La referencia a Spinoza	67
§ 22.	El racismo o la letra	69

CAPÍTULO VI**LA COARTADA DETERMINISTA. LA PASIÓN INSÍPIDA POR LA REDUCCIÓN AL DATO**

§ 23.	Un retroceso en la cultura: la psicosis social	71
§ 24.	La libertad: una idea delirante	73
§ 25.	La coartada determinista	74
§ 26.	Sobre Augusto Comte y la "inteligencia viril"	77
§ 27.	La razón positivista de la afasia. Una reticencia a nombrar	83
§ 28.	"La construcción lógica del mundo", según Rudolf Carnap. El sistema de la reducción de todos los conceptos al dato inmediato	88
§ 29.	Eso no es eso	91

CAPÍTULO VII**SOBRE EL MÁS-UNO EN EL CARTEL**

§ 30.	La estructura del cartel	97
§ 31.	Conclusiones	102

CAPÍTULO VIII**LA REVERSIBILIDAD EN EL FANTASMA**

§ 32.	La función del fantasma	105
-------	-------------------------------	-----

§ 33. La estructura dinámica del fantasma	106
§ 34. Dinámica del fantasma	109
§ 35. Reversibilidad de los términos del fantasma	117
§ 36. Observación ilustrada en un caso de la mitología	119
§ 37. El fantasma fundamental	121
<i>Bibliografía</i>	123 ✓