

RAMIRO VELASCO

Profesor de Elementos de Derecho Penal y Procesal Penal
Universidad de Buenos Aires

LA RESPONSABILIDAD PENAL
EN CALIDAD DE
AUTOR MEDIATO

editorial
B de J
Montevideo - Buenos Aires

2020

Julio César Faira - Editor

ÍNDICE

Prólogo	13
---------------	----

Capítulo I

LA AUTORÍA MATERIAL

1. Introducción	15
2. El escenario de la participación en el sistema jurídico argentino.....	17
3. Criterios de distinción y terminología de la autoría criminal	23
3.1. Concepto unitario de autor	24
3.2. Sistemas que distinguen entre la autoría y la participación.....	27
4. Acerca de la coautoría material.....	35

Capítulo II

EL AUTOR MEDIATO

COMO SUJETO RESPONSABLE

1. El concepto de autoría mediata. Significación ...	39
2. Fundamento legal de la autoría mediata en el Derecho penal argentino	48

Capítulo III

LA AUTORÍA MEDIATA EN GRADO DE TENTATIVA

1. Planteo de la cuestión	75
2. La manifestación imperfecta del crimen. Fundamentos y límites.....	75
3. El autor mediato en grado de tentativa.....	87

3.1. La solución individual.....	88
3.2. La solución global.....	90
3.3. Postura intermedia. Cambio del foco de discusión.....	91

Capítulo IV

LA CONDUCTA MEDIATA EN LA TEORÍA DEL DELITO

1. La teoría del delito bajo una perspectiva mediata.	93
2. El instrumento carece de voluntad de acción	93
3. Instrumento sin tipicidad (parte objetiva del tipo)	94
4. El instrumento con ausencia de dolo típico (parte subjetiva del tipo).....	95
4.1. El error de tipo.....	102
4.2. Error sobre el objeto. Supuesto de <i>error in persona</i>	105
5. A propósito de la antijuridicidad. Instrumento que obra justificadamente	107
5.1. Colocación de un tercero en una situación de legítima defensa	107
5.2. Estado de necesidad justificante	121
5.3. Cumplimiento de un deber	121
6. Instrumento que obra sin imputación personal (culpabilidad).....	124

Capítulo V

CASOS PARTICULARES EN EL SISTEMA ARGENTINO

1. Circunstancias especiales.....	127
2. Supuestos donde se ejerce coacción sobre el instrumento	127
3. Bloqueo de cheques	129
4. Instrumento doloso no cualificado	131
5. Las previsiones especiales, "por intermedio de otro"	135
6. Delitos de propia mano	136
7. El instrumento inimputable.....	138

7.1. Sobre la utilización de un menor. Respuesta legislativa	138
8. Omisión impropia vs. autoría mediata.....	141
9. Delitos cometidos dentro de una estructura empresarial.....	142

Capítulo VI

LA AUTORÍA MEDIATA POR MEDIO DE UN INSTRUMENTO RESPONSABLE

1. Autoría mediata en aparatos organizados del poder estatales	145
2. Juicio a las Juntas Militares.....	147
2.1. Fallo de la Corte Suprema de Justicia de la Nación.....	149
2.2. Los juicios siguientes.....	152
3. Reflexiones sobre la teoría de la autoría mediata en los aparatos organizados de poder y conclusiones.....	158
4. La problemática con el crimen organizado	162

Capítulo VII

CONCLUSIONES FINALES

Conclusiones finales	167
Bibliografía.....	173