

Francisco Javier Pascua

Psicología del Testimonio y Teoría del Caso

- Cámara Gesell
- Lenguaje y Memoria
- Esquema de la Teoría del Caso
- Técnicas de Interrogatorio y de Entrevista
- Técnicas e instrumentos de Evaluación del Testimonio

Prólogo: **Carlos Parma**



Índice

Prólogo.....	IX
--------------	----

Capítulo I

Introducción.....	33
El Testimonio, la Psicología Jurídica y la Teoría del Caso.....	33
A. Cuestiones generales.....	33
B. Definición, concepto y breve reseña histórica.....	34
C. El testigo: Interrogatorio y testimonio.....	37
D. La verdad y la mentira: ¿Cuánto saben los magistrados y las partes de la interpretación del testimonio?.....	38
E. Psicología jurídica: La psicología del testimonio.....	42
F. Conclusión a la introducción.....	46

Capítulo II

El Lenguaje.....	49
A. Introducción.....	49
B. El lenguaje.....	50
a. Cuestiones generales.....	50
b. Lenguaje verbal.....	50
c. Otros lenguajes.....	51
C. Clases de lenguaje.....	52
D. El lenguaje verbal: La palabra oral y escrita.....	54
a. La palabra oral.....	55
b. La palabra escrita.....	56
E. El lenguaje paralingüístico.....	58
a. Generalidades.....	58
b. La codificación paralingüística del discurso: Principales elementos.....	60

F. El lenguaje no verbal.....	61
a. Historia.....	61
b. ¿Qué es el lenguaje no verbal?.....	62
c. Tipos de lenguaje no verbal.....	63
c.1. El lenguaje kinésico.....	64
c.1.1. Clases de lenguaje kinésico.....	65
c.1.1.1. La clasificación de Paul Ekman y Wallace Friesen.....	66
c.1.2. El lenguaje gestual.....	68
c.1.2.1. Concepto. Generalidades.....	68
c.1.2.2. Algunos tipos de rostros.....	72
c.1.2.3. Las expresiones faciales emotivas y neutras.....	74
c.1.2.3.1. Generalidades.....	74
c.1.2.3.2. Clases de expresiones faciales emotivas: Principales y generales.....	75
c.1.2.4. Los estilos faciales.....	78
c.1.2.5. El lenguaje visual: La mirada.....	79
c.1.2.6. La sonrisa.....	81
c.1.2.6.1. Clases de sonrisas.....	83
c.1.3. El lenguaje corporal (movimientos corporales): La cabeza, el tronco y las extremidades.....	88
c.1.3.1. El movimiento de la cabeza.....	88
c.1.3.2. Las manos y los brazos.....	90
c.1.3.2.1. Clases.....	92
c.1.3.2.2. Algunos movimientos de las extremidades superiores en particular. Su significado.....	92
c.1.3.3. Las piernas y los pies.....	96
c.1.4. La postura corporal.....	97
c.1.4.1. Formas de sentarse.....	99

c.1.5. El desplazamiento.....	101
c.1.6. El lenguaje zonal o proxémico.....	102
c.2. El lenguaje y la comunicación de los sentidos.....	104
c.2.1. Generalidades.....	104
c.2.2. El tacto (háptica).....	105
c.2.2.1. Diferentes clases de tacto.....	106
c.2.3. El olfato.....	107
c.2.4. Lenguaje gustativo.....	107
c.3. El lenguaje fisiológico.....	109
c.4. El lenguaje de la moda.....	113
c.4.1. Introducción.....	113
c.4.2. ¿Qué es la moda?.....	114
c.4.3. La moda como código lingüístico o mera metáfora.....	116
c.4.4. El escenario judicial.....	120

Capítulo III

La Memoria y el Testigo.....	123
A. La memoria: Cuestiones previas. Concepto.....	123
B. Estructura y proceso de la memoria.....	127
a. Cuestiones generales. Concepto.....	127
b. Estructura de la memoria.....	129
b.1. Percepción y memoria sensorial.....	129
b.2. Memoria a corto plazo.....	130
b.3. La memoria a largo plazo.....	130
b.3.1. Subtipos.....	131
c. Procesos básicos de la memoria.....	133
c.1. Adquisición/codificación (engramas).....	133
c.1.1. La percepción.....	134

c.1.1.1.1. La atención. Concepto, clases y caracteres.	135
c.1.1.1.1.1. Concepto.	135
c.1.1.1.1.2. Clases de atención.	136
c.1.1.1.1.3. Caracteres: Extensión e intensidad de la atención.	137
c.1.1.1.2. La emoción.	139
c.1.1.1.3. El estado neuropsicológico.	140
c.1.1.2. Condiciones objetivas de la percepción.	140
c.1.1.2.1. Condiciones de tiempo.	141
c.1.1.2.2. Condiciones de iluminación.	141
c.1.1.2.3. Condiciones de movimiento.	142
c.1.1.2.4. Condiciones de lugar y distancia.	142
c.1.2. Codificación.	143
c.2. Almacenamiento/retención (esquemas).	145
c.3. Recuperación.	147
c.3.1. Breve introducción.	147
c.3.2. ¿En qué consiste la recuperación de la memoria?	147
c.3.3. Recuperación de recuerdos de sucesos y de reconocimiento de personas.	151
c.3.3.1. El proceso de recordar sucesos.	152
c.3.3.2. Procesos de recuperación en reconocimiento. La memoria frente a la identificación de personas	153
c.3.3.2.1. Introducción.	153
c.3.3.2.2. El recuerdo de caras. Factores negativos.	153
c.3.3.2.3. Variables en particular de la evaluación de exactitud en la identificación de sospechosos.	154

c.3.3.2.3.1. Confianza y exactitud de las identificaciones. Sensación de saber.	155
c.3.3.2.3.2. Capacidad de las descripciones.	159
c.3.3.2.3.3. Tipo de respuesta.	159
c.3.3.2.3.4. Tiempo de reacción (respuesta).	161
c.3.3.2.3.5. Tiempo de demora.	163
c.3.3.2.3.6. Existencia de más de un agresor.	163
c.3.3.2.3.7. La raza y la etnia.	164
c.3.3.2.3.8. Peculiaridad del rostro.	164
c.3.3.2.3.9. El sexo y el género.	165
c.3.3.2.3.10. La identificación de los testigos en casos "reales"	165
c.3.3.2.3.11. Tipo de procedimiento.	166
c.3.3.2.3.12. La maleabilidad de la confianza de la identificación en el banquillo de los acusados.	168
c.3.4. Precisión de la información en la recuperación.	168
c.3.4.1. Introducción.	168
c.3.4.2. Pérdida (faltas u olvidos), errores (fallas) y deformaciones (distorciones) de la memoria.	170
c.3.4.3. Causas o factores del olvido, las fallas y las distorsiones.	172
c.3.4.3.1. Factores del suceso.	173
c.3.4.3.1.1. Factores de incidencia en la codificación.	173
c.3.4.3.1.2. Factores del suceso de incidencia en la retención y la recuperación.	188
c.3.4.3.2. Factores del testigo.	198
c.3.4.3.2.1. Sexo.	198
c.3.4.3.2.2. La edad como variable.	199

<i>Índice</i>	<i>Francisco Javier Pascua</i>
c.3.4.3.2.3. La personalidad del sujeto. La sugestibilidad.....	200
c.3.4.3.2.4. El estrés y los acontecimientos emocionales.....	201
c.3.4.3.2.5. El humor o estado de ánimo en el recuerdo.....	204
c.3.4.3.2.6. El flash de memoria: “flashbulb memories”.....	205
c.3.4.3.2.7. Expectativas y estereotipos (familiaridad).....	207
c.3.4.3.2.8. Condición de entrenamiento.....	207
c.3.4.3.2.9. Simples testigos y testigos víctima.....	207
c.3.4.3.2.10. Drogas.....	208
c.3.4.3.2.11. Testigo confiado y vacilante: Confianza y precisión.....	209
c.3.4.3.2.12. Trastornos psicopatológicos de la memoria. Las deformaciones del registro de la memoria (paramnesias).....	210
c.3.4.3.2.13. Trastornos o deterioros del lenguaje verbal.....	218
C. Conclusión.....	225

Capítulo IV

La Entrevista y el Interrogatorio: Tipología de Preguntas. Técnicas.....	227
A. Introducción.....	227
B. La pregunta.....	228
a. Clases de preguntas: ¿Cuáles son los tipos de preguntas que existen?.....	228
a.1. Preguntas abiertas.....	229
a.1.1. Subclasificación.....	231

<i>Psicología del Testimonio y Teoría del Caso</i>	<i>Índice</i>
a.1.1.1. Las preguntas narrativas:.....	231
a.1.1.2. Las preguntas inversas temporalmente:.....	233
a.1.1.3. Las preguntas abiertas de clarificación:.....	233
a.1.1.4. Las preguntas abiertas de prueba:.....	234
a.1.1.5. Las preguntas abiertas limitadas:.....	234
a.1.1.6. Las preguntas abiertas proyectivas:.....	234
a.1.1.7. Las preguntas socráticas:.....	235
a.1.1.8. Las preguntas abiertas hipotéticas:.....	235
a.1.1.9. Las preguntas circulares:.....	235
a.1.1.10. Las preguntas abiertas sugerentes:.....	236
a.1.1.11. Las preguntas de confrontación:.....	237
a.1.1.12. Preguntas de respuesta breve:.....	237
a.1.1.13. Preguntas de situación, implicación, problema y de utilidad en los negocios:.....	238
a.1.1.14. Preguntas conductuales, de actitud y de personalidad:.....	239
a.1.1.15. Las preguntas trampa:.....	240
a.2. Las preguntas cerradas.....	242
a.2.1 Subclasificación.....	243
a.2.1.1. Las preguntas cerradas de identificación:.....	243
a.2.1.2. Las preguntas dicotómicas o definitivas o de si-no:.....	243
a.2.1.3. Las preguntas determinativas:.....	244
a.2.1.4. Las preguntas capciosas:.....	244
a.2.1.5. Las preguntas repetitivas:.....	245
a.2.1.6. Las preguntas sugestivas:.....	245
a.2.1.6.1. Las preguntas de expectativas.....	246
a.2.1.6.2. Las preguntas consecutivas.....	246
a.2.1.7. Las preguntas indicativas:.....	246

a.2.1.8. Las preguntas especulativas:.....	247
a.2.1.9. Preguntas que inducen a concluir o reflexivas:	247
a.2.1.10. Las preguntas argumentativas:.....	247
a.2.1.11. Las preguntas retóricas:	247
a.2.1.12. Las preguntas implicativas:.....	249
a.2.1.13. Las preguntas directas, indirectas y mixtas:	249
a.2.1.14. Preguntas de opinión o de expectativas y preguntas de ítem o escala Likert:	250
a.2.1.15. Preguntas de razonamiento verbal, numérico y lógico:	251
a.2.1.16. Las preguntas cerradas de selección o también denominadas disyuntivas:	252
a.2.1.17. Las preguntas de selección u opción múltiple (multiple choice):	253
a.2.1.18. Las preguntas ponderativas:.....	254
a.2.1.19. Preguntas de conocimientos generales y particulares (temáticos):	254
a.2.1.20. Las preguntas de evaluación sucesivas:	254
C. La entrevista.....	255
a. Concepto. Cuestiones generales.	255
b. Clases. Síntesis.	255
c. Los fines u objetivos de la entrevista.	258
d. Etapas de la entrevista.	258
d.1. Etapa de preparación.	258
d.2. Etapa de contacto.....	258
d.3. Transición.	260
d.4. Etapa de despedida y cierre.	261
D. El interrogatorio.....	261
a. Introducción. Cuestiones generales.	261

b. ¿Qué es el interrogatorio?	263
c. ¿Cómo interrogar? Cuestión general.	263
c.1. Planificación del interrogatorio.	264
c.1.1. Criterios generales de planificación del interrogatorio.....	264
c.1.1.1. Aprender, estudiar y aplicar elementos	264
c.1.1.2. Conocer los detalles del caso:.....	265
c.1.1.3. Diseñar una estrategia adecuada:.....	266
c.1.1.4. Ordenar las preguntas:	266
c.1.1.5. Utilizar los recursos necesarios para documentar el testimonio:	266
c.1.1.6. Separar a los testigos y determinar el contacto previo	268
c.1.1.7. Preparar la lista de testigos según el orden en que serán interrogados:	268
c.1.1.8. Conducir un interrogatorio completo, eficaz y eficiente.....	268
c.1.1.9. Generar además de la comunicación verbal una comunicación no verbal.....	268
c.1.1.10. Explorar hipótesis alternativas.....	268
c.1.1.11. Provocar el recuerdo de todos y cada uno de los pormenores del suceso	269
c.1.1.12. Sistematizar lo evocado	269
c.1.2. Criterios específicos para formular preguntas en un cuestionario de interrogatorio.	269
c.1.2.1. Regla número uno: A veces, la mejor pregunta es la que no se hace:	271
c.1.2.2. Preguntas sencillas:.....	271
c.1.2.3. Preguntas con términos de fácil determinación:	272
c.1.2.4. Preguntas progresivas de género a especie, de simples a complejas:	272

c.1.2.5. Preguntas positivas:	272
c.1.2.6. Preguntas concretas:	273
c.1.2.7. Preguntas no excesivamente rememorativas:	273
c.1.2.8. Preguntas únicas:	273
c.1.2.9. Cuestionario con número intermedio de preguntas:	273
c.1.2.10. Preguntas prudentes:	273
c.1.2.11. Preguntas no condicionantes:.....	274
c.1.2.12. Preguntas con respuestas alternativas:	274
c.1.2.13. Preguntas impugnables:	274
c.1.2.13.1. Preguntas no sugestivas en el examen directo:.....	274
c.1.2.13.2. Preguntas no capciosas o confusas o impertinentes:	275
c.1.2.13.3. Preguntas respetuosas y no discriminadoras:.....	276
c.1.2.14. La pregunta realizada después de haber conseguido el objetivo durante el interrogatorio:	276
c.2. Lugar y mobiliario del interrogatorio.	276
c.3. Oportunidad y tiempo del interrogatorio.	278
c.4. Perfil de la persona del interrogador.	279
c.5. El rapport como técnica de interrogatorio.	280
c.5.1. ¿Qué es el rapport?	280
c.5.2. Dirección del “rapport”.....	282
c.6. La presión psicológica como técnica de interrogatorio.	284
c.7. Una técnica de interrogatorio en particular: El método BAI de interrogatorio lingüístico-psicológico (de Jhon Reid).....	287
c.7.1. ¿Qué es el método BAI de Reid?.....	287

c.7.2. Reglas del método BAI.	288
d. La necesidad de elaborar protocolos básicos de interrogatorio y de entrevistas.	292
E. La declaración de niños víctimas o testigos de delitos.	293
F. La cámara Gesell: Declaración de niños y personas en condiciones de vulnerabilidad.....	296
a. Introducción.....	296
b. Origen e infraestructura.....	298
c. Marco legal internacional, nacional y requisitos de operatividad procesal.....	300
c.1. Cuestiones generales. Normas Internacionales y Constitución Nacional.	300
c.2. Normas procesales.....	301
c.3. El caso de los menores de edad y la cámara Gesell. Cuestiones generales, diferencias y exclusiones irracionales.	302
c.4. Causa “Biscontin”. Validez de la Cámara Gesell oportunamente ofrecida. Incorporación al debate.	303
d. Naturaleza jurídica de la cámara Gesell en el proceso penal.	305
e. Un caso testigo de cámara Gesell.	308
f. Beneficios, observaciones y cuestionamientos.	314
g. Conclusión: Hacia una visión integral de las garantías de todas las partes en la utilización de la cámara Gesell.	318

Capítulo V

Evaluación del Testigo y su Testimonio. Credibilidad del Testimonio. Niveles de Analisis.....	325
A. Introducción.	325
B. Distinción entre verdad, confianza, exactitud y credibilidad.....	327

a. ¿Qué es la verdad? Concepto. Cuestiones generales.	327
b. ¿Qué es la confianza y la exactitud?.....	329
c. La credibilidad del testimonio.	330
c.1. Concepto de credibilidad y de creencia.	330
c.2. ¿En qué se basan los juicios de credibilidad del testimonio?	332
c. 3. ¿Por qué no funciona el juicio subjetivo basado en la intuición para establecer la credibilidad de los testigos?	334
C. La mentira y el error el olvido y la deformación.	335
a. ¿Qué es la mentira? Concepto. Cuestiones generales.	335
a.1. Categorías o variedades de la mentira.	338
a.2. La mentira y la persona que miente.	340
b. El error: ¿Qué es?	343
b.1. Clases de error.	344
b.2. Algunos errores especiales. El cuidado de los absolutos: El riesgo de Brokaw, el error de Otelo y la introspección de Stanislavsky.....	347
b.2.1. El error de Otelo.	347
b.2.2. El riesgo de Brokaw.	349
b.2.3. La introspección de Stanislavsky.	350
D. La detección de la mentira, del error y de la verdad.....	351
a. Introducción. Antecedentes.	351
b. ¿Cuándo iniciar el análisis de exactitud y credibilidad? (Detección de la mentira).	353
c. Niveles de juicio (análisis).....	354
E. Nivel 1. Juicio de lenguaje verbal (Análisis e interpretación lingüística).	356
a. ¿Qué es la lingüística? Análisis lingüístico.	356
b. Niveles de estudio.....	357

b.1. Desde el punto de vista de la lengua como sistema.....	358
b.2. Desde el punto de vista de la lengua, como instrumento de comunicación.....	358
c. Algunos instrumentos o técnicas de evaluación de las declaraciones verbales.	363
c.1. El análisis científico de contenido: SCAN (siglas en inglés).	363
c.1.1. Introducción.....	363
c.1.2. ¿Qué es específicamente SCAN?	364
c.1.3. Análisis de la estructura.....	365
c.1.4. Análisis del contenido.	366
c.1.5. Beneficios y críticas de SCAN.	367
c.2. Minería de opiniones. Clasificador de soporte vectorial.....	368
c.3. Algunas técnicas y cuestiones relativas al análisis de los contenidos discursivos y su credibilidad, en particular en relación a los niños.....	369
c.3.1. Introducción.....	369
c.3.2. Análisis de la realidad de las evidencias.	371
c.3.2.1. Criterios primarios de realidad.	371
c.3.2.1.1. Análisis de la estructura de los relatos.	371
c.3.2.1.2. Análisis de contenido.....	372
c.3.2.2. Criterios secundarios de control.	372
c.3.2.2.1. Control lógico y formal.	372
c.3.2.2.2. Control empírico de validez.	373
c.3.3. Análisis de la realidad de las declaraciones.....	373
c.3.3.1. Criterios derivados de declaraciones únicas.....	374
c.3.3.1.1. Criterios fundamentales.....	374

c. 3.3.1.2. Manifestaciones especiales de los criterios fundamentales.....	374
c. 3.3.1.3. Criterios negativos o de control.....	375
c.3.3.2. Criterios derivados de secuencia de declaraciones.....	375
c.3.3.3. La valoración.....	375
c.3.4. Análisis del contenido de las declaraciones.....	376
c.3.4.1. Análisis de contenido basado en criterios (CBCA).....	376
c.3.4.2. Evaluación de la validez de la declaración (SVA).....	378
c.3.4.3. El modelo de control de la realidad (RM).....	380
c.3.5. Sistema de evaluación global.....	380
c.3.6. Obstáculos a la aplicación del análisis de declaraciones.....	381
c.3.7. Validez de los análisis de la credibilidad de las declaraciones.....	381
d. Evaluación de la credibilidad de las declaraciones en general.....	382
F. Nivel 2. Juicio paralingüístico.....	383
a. Generalidades.....	383
b. Análisis de los componentes paralingüísticos.....	385
c. Consideración en el campo práctico de algunos recursos paralingüísticos.....	386
c.1. Volumen.....	387
c.2. Tono e inflexión.....	388
c.3. Velocidad.....	389
c.4. Latencia.....	390
c.5. Claridad.....	391
c.6. Fluidez y perturbaciones del habla.....	391
c.6.1. Tipos de perturbaciones:.....	391

c.7. El tiempo del habla.....	392
c.8. Clases de voz.....	392
G. Nivel 3. Juicio de la comunicación no verbal. El análisis del lenguaje gestual y corporal.....	393
a. Introducción.....	393
b. Análisis kinésico.....	395
b.1. Concepto y generalidades.....	395
b.2. La detección de la mentira mediante el análisis kinésico.....	397
b.3. Clasificación general de los gestos y movimientos corporales.....	398
b.4. El sexto sentido: Las personas naturalmente ¿pueden interpretar lo que nuestro cuerpo dice?.....	402
b.5. Algunos gestos y movimientos corporales bajo análisis kinésico.....	403
b.5.1. La expresión del rostro.....	403
b.5.2. El contacto visual: La mirada.....	404
b.5.2.1. Cuestiones generales.....	404
b.5.2.2. La interpretación de algunas expresiones visuales en particular.....	407
b.4.3. La boca.....	409
b.4.4. La sonrisa delatora.....	411
b.4.5. Las manos y los brazos.....	413
b.4.6. Pies, piernas y posición.....	414
b.4.7. Descripción de otros gestos y movimientos.....	415
H. Niveles 4 y 5. Juicio del lenguaje proxémico, zonal y de los sentidos.....	416
I. Nivel 6. Juicio del lenguaje fisiológico (análisis).....	417
a. Cuestiones generales.....	417
b. Algunas reacciones en particular.....	418
1º. El rubor y el empaldecimiento.....	418

<i>Índice</i>	<i>Francisco Javier Pascua</i>
2°. La respiración y la sequedad bucal.	419
3°. La traspiración: La sien, las axilas y las manos humedecidas.	420
4°. El efecto Pinocho.	421
5°. Manos frías.....	421
6°. Evaluación de la dilatación pupilar.	422
7°. Juicio del lenguaje de la moda.	422
8°. Juicio de memoria.	423
L. Instrumentos y técnicas detectoras de las mentiras mediante reacciones psicofisiológicas.....	424
a. La mentira frente a la tecnología.	424
b. La evaluación mediante la cinesis. El sistema de codificación "FACS".	424
c. El polígrafo: ¿Qué es?.....	430
c.1. Fiabilidad del polígrafo.....	432
c.2. Utilización.....	435
d. Identificación Cerebral: Huellas cerebrales.....	436
e. La IRMF como detector de mentiras.	439
f. Uso de imágenes térmicas de alta definición HDTI (high-definition thermal-imaging).....	441
g. El sistema de análisis tónico de la voz (VSA).....	442

Capítulo VI

Esquema de la Teoría del Caso.....	445
A. Introducción.....	445
B. El abogado y el caso.	448
C. ¿Qué es la teoría del caso?.....	449
D. Características de la teoría del caso.....	450
E. Estructura de la teoría del caso.....	452
a. Generalidades.	452

<i>Psicología del Testimonio y Teoría del Caso</i>	<i>Índice</i>
b. Etapas de la estructura.....	454
b.1. La teoría fáctica:.....	455
b.2. La teoría probatoria:.....	456
b.3. La teoría jurídica:.....	456
F. Construcción de la teoría del caso.....	456
a. ¿Cuándo comenzar su elaboración?.....	456
b. ¿Cómo elaborar la teoría? Sinopsis.	457
c. Breve ejemplificación.....	459
G. La teoría del caso y la prueba: Centralmente la prueba mediante testigos.....	460
a. Cuestión introductoria.	460
b. El testigo.....	461
b.1. Valor probatorio.....	462
b.2. Preparación de los testigos para el juicio. La entrevista.	464
b.3. Estructura de la entrevista.	465
c. El testimonio.....	466
d. El interrogatorio.	466
d.1. Características del interrogador.....	466
d.2. Objetivos del interrogatorio.....	467
d.3. Clases de interrogatorio.....	467
d.4. Examen directo de testigos (interrogatorio directo).	468
d.4.1. Carpeta o guía del interrogatorio. Planificación: Aspectos básicos del interrogatorio directo. ¿Cómo proceder?.....	469
d.4.2. Etapas del interrogatorio. ¿Cómo comenzar y desarrollar el interrogatorio directo de un testigo? Tipos de preguntas.	471
d.4.2.1. Acreditación del testigo.....	472
d.4.2.2. Acreditación escénica.....	474

d.4.2.3. Transición.....	475
d.4.2.4. Tema principal.....	475
d.4.2.5. Cierre.....	476
d.4.3. Impugnación de la credibilidad del testigo.....	476
d.5. El contrainterrogatorio.....	476
d.5.1. Introducción.....	476
d.5.2. Objetivo.....	478
d.5.2.1. Desacreditar al testigo.....	480
d.5.2.2. Desacreditar el testimonio.....	481
d.5.3. Planificación del contrainterrogatorio.....	481
d.5.3.1. Consideraciones generales.....	481
d.5.3.2. Reglas generales para el contrainterrogatorio. Sinopsis.....	482
d.5.4. Desarrollo del contrainterrogatorio.....	484
d.5.4.1. Organización lógica. Sinopsis.....	484
d.5.4.2. Identificación de temas claves.....	484
d.5.4.3. Tipos de preguntas admisibles.....	484
d.5.4.4. Contradicciones durante las audiencias.....	486
d.5.4.5. La rehabilitación como finalidad estratégica en el contrainterrogatorio.....	486
d.5.5. Contrainterrogatorio de peritos y de testigos expertos. Sinopsis.....	487
d.5.6. Diferencias entre examen directo y contraexamen. Sinopsis.....	488
d.6. El interrogatorio re-directo y re-contraexamen.....	489
d.6.1. Interrogatorio Re-directo.....	489
d.6.2. Recontrainterrogatorio.....	489
H. Teoría del caso y evidencias.....	490
a. ¿Qué es la evidencia?.....	490
b. Tipos de evidencias.....	492

c. Incorporación de evidencias: Prueba material (objetos y documentos). Pasos a seguir.....	493
d. Sinopsis de los pasos para realizar incorporación.....	494
I. Objeciones.....	495
a. Concepto. Generalidades.....	495
b. Reglas.....	495
c. Tipos.....	497
d. Clases.....	497
d.1. Objeciones a las pruebas.....	497
d.2. Objeciones a las preguntas.....	498
d.3. Objeciones a las respuestas.....	501
d.4. Objeciones a los alegatos.....	501
J. La teoría del caso y la argumentación oral (oratoria y racionalidad) y litigación jurídica (herramientas).....	502
a. Los alegatos de apertura.....	502
b. Los alegatos de clausura.....	503
b.1. Alegato de clausura. Reglas del buen proceder.....	503
K. Conclusión. Utilidad de la teoría del caso.....	505