

EZEQUIEL KOSTENWEIN



El castigo, esa otra bestia magnífica

Una invitación a la sociología de la justicia penal

Prólogo de

E. RAÚL ZAFFARONI

Presentación de

ROBERTO GARGARELLA

CORTE SUPREMA BIBLIOTECA	
SIG. TOPOGRAFICA E 5180.	INVENTARIO B3.952



ASTREA

BUENOS AIRES - BOGOTÁ - PORTO ALEGRE - SANTIAGO

2021



ÍNDICE GENERAL

<i>Prólogo</i>	VII
<i>Presentación. Sociología penal: fragmentos de un "animal salvaje"</i>	XV

INTRODUCCIÓN

1. Precisiones y definiciones en torno a la sociología de la justicia penal	1
2. Categorías y categorizaciones	12
a) El cuadrado de la justicia penal	12
b) Punitividad	18
c) Estado penal	23
3. Modelos para un campo en desarrollo	29

CAPÍTULO PRIMERO

CRITERIOS Y BASES JUDICIALES DEL CASTIGO

§ 1. Introducción	35
§ 2. ¿Al prójimo o al enemigo? Castigo, semejanza y alteridad	36
§ 3. ¿Por qué se debe castigar? De las teorías a las convicciones	44
a) Justa y útil	46
b) La pena negada	48

c) Ataraxia punitiva	49
d) Sin lugar para la rehabilitación	51
§ 4. Las bases sociales del castigo judicial	53
a) Un problema de clase	54
b) La vigencia de la venganza	56
c) Los umbrales de tolerancia	58
§ 5. Los significados judiciales del castigo	60

CAPÍTULO II

PÁNICOS MORALES Y DEMONIOS JUDICIALES

§ 6. Introducción	65
§ 7. La polivalencia de un concepto	66
§ 8. Usos débiles y fuertes de los pánicos morales	71
§ 9. Escepticismos públicos y publicados sobre la justicia	73
§ 10. El demonio sabe por demonio, pero más sabe por judicial	83
§ 11. La etiqueta de "demonios judiciales" y la realidad bajo la etiqueta	95
§ 12. Los avatares de la justicia penal	100

CAPÍTULO III

INICIOS Y TRAYECTORIAS EN CARRERAS JUDICIALES CONTINGENTES

§ 13. Introducción	103
§ 14. La cadencia judicial	104
a) De la motivación y el control al desencantamiento y la delegación	105
b) La carrera judicial como trayectoria laboral ..	109

§ 15. Crujen los hechos: denuncia pública, casos resonantes y justicia penal	113
a) Una breve aproximación a las denuncias públicas y los casos resonantes	113
b) Punto de apoyo para los conceptos	116
§ 16. De la "familia judicial" a la familia "del" judicial ..	119
§ 17. Declarar la independencia, analizar la autonomía ..	124
§ 18. Si los poderes se cruzan, los actores confrontan ..	135

CAPÍTULO IV

EL SUBLIME OBJETO DE LA DEMORA JUDICIAL

§ 19. Introducción	139
§ 20. La demora judicial, un argumento poderoso	139
§ 21. El surgimiento de la flagrancia en la provincia de Buenos Aires	142
§ 22. La flagrancia en el Código Procesal Penal de la Provincia de Buenos Aires	146
§ 23. Las intervenciones extrajudiciales	148
a) Relaciones oficiosas	150
b) Los objetivos de capacitar	152
§ 24. El saber, el hacer y el legislar	154
§ 25. Apología de las audiencias	157
a) Rasgos que se destacan como beneficiosos	158
b) Hablando como un expediente	160
§ 26. La carga moral de una audiencia	164
§ 27. La velocidad y las formas jurídicas	168

CAPÍTULO V

EL SIGNIFICADO JUDICIAL DEL DINERO

§ 28. Introducción	173
--------------------------	-----

§ 29. Sociología moral del dinero y justicia penal	174
§ 30. Ganancias, ¿en manera alguna?	178
§ 31. Dinero y cotidianeidad en la justicia penal	187
§ 32. Deviniendo un judicial	191
§ 33. Cumpleaños: derechos, obligaciones y estigmas ..	196
§ 34. La abundancia absoluta y la abundancia relativa	200
§ 35. Favores, ideologías y una genealogía posible de la corrupción judicial	204
§ 36. Los usos múltiples de la plata en la justicia pe- nal	209

EPÍLOGO

REENSAMBLAR LO JUDICIAL

1. Introducción	213
2. ¿Interesa la justicia penal?	221
a) La seguridad de los objetos	222
b) La confluencia de todos los poderes	226
c) Una clientela habitual	231
3. Por qué debe interesarnos la justicia penal	233
<i>Bibliografía</i>	237