



JAVIER CIGÜELA SOLA

Profesor Lector de Derecho penal
Universitat de Barcelona

EXCLUIDOS Y TRANSPARENTADOS

Del panóptico a la pantalla digital

- Exclusión social y vigilancia
- La transparencia digital y sus descontentos
- La cárcel: presente y futuro
- Totalitarismo, racismo y tanatopolítica

editorial
IB de **f**
Montevideo - Buenos Aires

2022

Julio César Faira - Editor

ÍNDICE

PRÓLOGO A LA PRESENTE EDICIÓN	XV
PRELUDIO: LA MÁSCARA DE PATEH	XVII
INTRODUCCIÓN	1

PARTE I

EXCLUSIÓN SOCIAL Y VIGILANCIA EN LA MODERNIDAD

*La prisión, el registro y
el campo de concentración*

Capítulo I

EL PANÓPTICO Y EL SUEÑO DISCIPLINARIO: DE BENTHAM A FOUCAULT

1. El panóptico de Bentham: entre el delirio y la utopía.....	8
2. La Antigua Cárcel Modelo de Valencia como ejemplo de arquitectura intencional	13
3. El poder disciplinario y la anatomía del detalle...	17
4. Clasificar la anormalidad: Lombroso volando sobre el nido del cuco	23
5. De la Nave de los locos de El Bosco al Gran encierro.....	29
6. De la fábrica a la cárcel, y de la cárcel al hospital: los Tiempos modernos de Chaplin y los edictos valencianos de 1830 sobre la mendicidad	33
7. La disciplina, los cuervos indios y los cuervos europeos	37

Capítulo II

EXCLUSIÓN Y VIGILANCIA ESTADÍSTICA
EN LA BIOPOLÍTICA: DEL CUERPO
INDIVIDUAL AL CUERPO SOCIAL

1. Política más allá de la disciplina: *De Subventione Pauperum*, de Luis Vives..... 44
2. La biopolítica en Foucault: del cuerpo individual al cuerpo social..... 47
3. La vigilancia estadística y sus descontentos: nacimiento del Registro 51
4. Las vidas deterioradas y estigmatizadas 57
5. La autoculpabilización y sus resistencias..... 62
6. Posthumanismo y la huida del *bios* al *cyborg*: “¡diseñate a ti mismo!” 65

Capítulo III

TOTALITARISMO, RACISMO Y TANATOPOLÍTICA:
SOBRE EL CAMPO DE CONCENTRACIÓN

1. El totalitarismo: la transición de la biopolítica a la tanatopolítica 78
2. Biopolítica y degeneración racial: de Gobineau a Hitler 80
3. El campo de concentración: el Estado de excepción y la muerte de la persona jurídica..... 87
4. El sinsentido de los campos 91
5. Biología inmunológica y exterminio político 94
6. Los restos de la biopolítica inmunológica: de Guantánamo al refugiado..... 96

PARTE II

INCLUSIÓN Y TRANSPARENCIA
EN LA ERA DIGITAL*La Red y la pantalla global*

Capítulo I

EL PODER EN UN MUNDO DE REDES: EL PODER
INTELIGENTE Y LA VIOLENCIA SISTÉMICA

1. En busca de nuevas metáforas: la sociedad-red y el espacio de flujos..... 105
2. El poder inteligente y poshumano: del Estado a la Aldea global..... 109
3. El poder múltiple y descentralizado 116
4. El espacio vacío y el tránsito del topo a la serpiente 122
5. La violencia sistémica e invisible..... 127
6. La ampliación del campo de batalla: “o al cielo o al río...” 130

Capítulo II

EXCLUSIÓN Y ABANDONO,
INCLUSIÓN Y EXPLOTACIÓN

1. La exclusión en la sociedad red 134
2. La exclusión como fantasma: el éxito del Gran Hermano, el precariado y el *working poor* 139
3. La exclusión como abandono: el gueto entre la ocultación y el espectáculo 143
4. El Estado en repliegue y la nueva filantropía neoliberal 148
5. La inclusión como explotación: el nuevo *Homo Sacer* del capitalismo..... 151
6. La guerra por la supervivencia 154

Capítulo III

EL NOMOS DE LA NUBE:
LA PERSONA TRANSPARENTE Y LOS
DESCONTENTOS DE LA VISIBILIDAD

1. El profeta Marshall McLuhan	160
2. Del <i>nomos</i> de la tierra al <i>nomos</i> de la nube	165
3. El nuevo poder soberano: <i>God, Good...</i> , Google ...	169
4. La vigilancia masiva en la era digital: Snowden y el panóptico digital	173
5. La transparencia y sus descontentos: pueblo chico, infierno grande.....	178
6. El trabajador expuesto.....	181
7. La experimentación digital: el hombre transparente como cobaya.....	184
8. Transparencia y explotación mediática: el <i>Homo Sacer</i> digital	188
9. La pantalla digital como topos del poder inteligente	191

Epílogo:

¿TIENE FUTURO LA CÁRCEL?

1. La eterna reforma de la cárcel	195
2. El Gran Encierro del siglo XX y el <i>Homo Sacer</i> carcelario: el caso de EE.UU.	202
3. El Gran Encierro español	212
4. Los presos: entre la ocultación y el estigma	215
5. ¿El principio del fin de la cárcel?.....	217
6. La prisión digital: la utopía que viene	224
 BIBLIOGRAFÍA	 231
FILMOGRAFÍA.....	239