

Formas de vivir y formas de morir

El activismo contra
la violencia policial

María Victoria Pita

Índice

Agradecimientos	1
Para leer este libro	5
Presentación	7
I. Sobre qué trata este libro	7
II. Muertos y epitafios	11
III. La figura del <i>familiar</i>	15
IV. La politización de las muertes	21
V. De los ejes que organizan este libro	24
VI. De los modos en que se hizo la investigación	28
VII. Breves notas sobre el contexto	37
Las formas de vivir - I	47
I. Sobre las versiones de los hechos y las historias contadas por las personas de carne y hueso	47
II. Elsa y Martín	53
III. Esther y Marcos	64
IV. Emociones, sentimientos y relaciones sociales	75
Las formas de vivir - II	83
I. De las emociones, los sentimientos y las obligaciones morales	83
II. Rosa y Juan	86
III. Norma, Sonia y Polo	97
IV. Mundos morales o <i>tener sangre y no tener miedo</i>	100

Las formas de morir	109
I. Matar como a un perro	113
II. Restitución de humanidad	116
III. Las vidas de los muertos	132
Las formas de la protesta	137
I. Rituales de humillación	139
II. La participación en los juicios orales	171
III. Situaciones cotidianas de confrontación	178
El mundo de los <i>familiares de gatillo fácil</i>	185
I. La eficacia de la categoría de <i>familiar</i>	186
II. La opacidad de la categoría de <i>familiar</i> : categoría nativa y categoría sociológica	190
III. El dolor del <i>familiar</i> : compromiso y construcción de autoridad	195
Epílogo: la intervención del Estado	207
I. La creación del Programa Nacional de Anti-impunidad ...	208
II. La invitación a los <i>familiares de gatillo fácil</i>	214
III. El trabajo de los <i>familiares</i> en el Programa	217
IV. Conflictos en <i>el mundo de los familiares de gatillo fácil</i> ...	221
V. El poder imaginario de los muertos o de los bienes inalienables	227
Bibliografía citada	231
