

Beatriz Alem
(compiladora)

Élida Morzilli | Gustavo Aprea | Silvana Lucero
Juan Pablo Cremonte | Georgina González Gartland
(comité editorial)

Comunicación y espacio público



Universidad
Nacional de
General
Sarmiento

Índice general

Introducción. *Beatriz Alem*..... 1

I Modalidades de representación en los medios masivos

Narración audiovisual de una historia «oculta» en un documental argentino. Los nazis y Perón. *Pablo Gullino*..... 9

Cine, testimonio y memoria social. *La secretaria de Hitler* como abordaje del pasado nacionalsocialista. *María Victoria Bourdieu* 19

Los cuerpos y los espacios. Guía para entender las relaciones en la Catedral de La Plata. *José Giménez* 35

Representación de ciencia y crisis del positivismo en las prácticas discursivas periodísticas del diario *La Razón* tras la Primera Guerra Mundial. *Patricia Ema Knorr* 49

Experiencias de servicios a la comunidad. Corresponsales radiales. *Élida Morzilli* 69

Implementación de un proyecto de comunicación externa: el caso *Mutual Primavera*. *Georgina González Gartland* 73

II Nuevas tecnologías y comunicación

Clausuras discursivas, tecnologías e Internet: la construcción social del formato *blog*. *Jorge Gobbi*..... 79

El uso de Internet en el ámbito educativo: la experiencia del periodismo escolar digital. *Sonia González, Cielo Ormachea y Claudia Rosales* 87

III Políticas de comunicación

La problematización del espacio público en la comunicación para el desarrollo. <i>Daniela Paola Bruno</i>	101
Políticas de comunicación de organizaciones públicas. Caso: programa nacional de lucha contra los retrovirus humanos SIDA/ETS. <i>Romina Benítez</i>	123
De las chacras a la plaza: el tractorazo de 2002 en Misiones. <i>Delia Ramírez</i>	135

IV Panel de cierre: comunicación y espacio público

Los medios de sonido en la construcción de la imagen individual y el espacio público. <i>José Luis Fernández</i>	151
La intervención de los comunicólogos en el espacio público. <i>Sebastián Meschengieser</i>	163
Manifestar una opinión. La comunicación política y la cualidad del pueblo. <i>Gabriel Vommaro</i>	169
Bibliografía	175
Índice de autores	182