



DAVID MARTÍN-HERRERA
(Coordinador)

Universidad Nacional de Educación a Distancia

LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN DESDE UN ENFOQUE GLOBAL Y TRANSVERSAL EN LA ERA DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

CORTE SUPREMA BIBLIOTECA	
SIG. TOPOGRAFICA	INVENTAR:O
F6577	156188

Imagen: David Martín-Herrera



THOMSON REUTERS

ARANZADI



Índice

Página

PREFACIO	23
----------------	----

PARTE I

LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN LOS INICIOS DEL SIGLO XXI. EL ENFOQUE AMERICANO

DESAFÍOS ACTUALES DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y EL DERECHO PENAL	27
---	----

CURRENT CHALLENGES TO FREEDOM OF EXPRESSION AND CRIMINAL LAW

JAVIER AUGUSTO DE LUCA

I. Libertad de expresión en general es conflictiva para los demás derechos	28
II. La desigualdad social en Latinoamérica	29
III. Algunos estándares generales y observaciones	30
IV. Los casos	31
1. Honor	31
2. Publicidad oficial	32
3. Protesta social. El uso de la fuerza. La coacción directa	32
4. Noticias falsas y servidores de Internet	34
5. Internet. Responsabilidades	35
V. Delitos de odio	36
VI. Monopolios	37
VII. Conclusiones	39

	<i>Página</i>
LIBERDADE DE EXPRESSÃO NO BRASIL	41
LIBERTAD DE EXPRESIÓN EN BRASIL	
LUIS GUSTAVO GRANDINETTI CASTANHO DE CARVALHO	
I. Introdução	41
II. Evolução constitucional da liberdade de expressão no Brasil e a situação atual	44
1. <i>A Evolução Constitucional da Liberdade de Expressão no Brasil</i>	44
2. <i>A Situação Atual</i>	48
III. Conclusão	53
IV. Bibliografia	54

PARTE II

EL SISTEMA EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS Y EL DEBATE SOBRE LIBERTAD DE EXPRESIÓN

EL DERECHO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN SEGÚN EL TRIBUNAL EUROPEO DE DERECHOS HUMANOS	59
THE RIGHT TO FREEDOM OF EXPRESSION ACCORDING TO THE EUROPEAN COURT OF HUMAN RIGHTS	
MIGUEL ÁNGEL PRESNO LINERA	
I. Introducción: la libertad de expresión como uno de los fundamentos esenciales de las sociedades democráticas	60
II. La titularidad del derecho a la libertad de expresión	62
III. Lo que el derecho a la libertad de expresión protege	64
IV. Derechos implícitos: libertad artística y secreto profesional	66
V. Las restricciones al ejercicio de la libertad de expresión	67
1. <i>Los fines que justifican la imposición de límites</i>	67
VI. Conductas expresivas versus símbolos nacionales	77

	<i>Página</i>
VII. Conclusiones	80
VIII. Bibliografía	82

TRIBUNAL EUROPEO Y JURISPRUDENCIA EN MATERIA DE DISCURSO DE ODIOS: ¿EXISTE UN VERDADERO ESTÁNDAR DE PROTECCIÓN PARA LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN?

85

EUROPEAN COURT AND JURISPRUDENCE ON HATE SPEECH: IS THERE A TRUE STANDARD OF PROTECTION FOR FREEDOM OF EXPRESSION?

CARMEN QUESADA ALCALÁ

I. Introducción	86
II. Si el discurso de odio es un límite a la libertad de expresión ¿Qué es discurso de odio?	88
III. Principales planteamientos del TEDH sobre el discurso de odio y el estándar de protección de la libertad de expresión	95
1. <i>Principales planteamientos jurisprudenciales del TEDH en torno al discurso de odio versus libertad de expresión</i>	95
2. <i>¿La jurisprudencia del TEDH en materia de discurso de odio ofrece un estándar en la protección de la libertad de expresión?</i>	101
IV. Conclusiones	104

EL TRIBUNAL DE JUSTICIA DE LA UNIÓN EUROPEA FRENTE A LAS DISCREPANCIAS VALORATIVAS EN LA NIVELACIÓN DE LA EXHIBICIÓN DE CONVICCIONES POLÍTICAS, FILOSÓFICAS O RELIGIOSAS EN EUROPA

107

DAVID MARTÍN-HERRERA

I. Introducción	108
II. El hiyab en el puesto de trabajo. La Gran Sala del TJUE ante el sentido y alcance del concepto de discriminación por convicciones políticas, filosóficas o religiosas en el ámbito del empleo y la ocupación	110

1.	<i>Las cuestiones prejudiciales: IX vs. WABE eV (C-804/18); MH Müller Handels GmbH vs. MJ (C-341/19)</i>	110
1.1.	C-804/18	111
1.2.	C-341/19	112
2.	<i>¿Puede prevalecer el alcance de la libertad empresarial del artículo 16 de la Carta de Derechos Fundamentales de la UE sobre el ejercicio de derechos fundamentales? Los razonamientos de la Gran Sala del TJUE</i>	113
3.	<i>El alcance de la Directiva 2000/78/CE del Consejo, de 27 de noviembre de 2000</i>	114
III.	El Tribunal Europeo de Derechos Humanos y la exhibición de convicciones políticas, filosóficas o religiosas	115
1.	<i>La exhibición de símbolos religiosos en espacios públicos</i>	117
1.1.	<i>La persecución penal del turbante: Ahmet Arslan and Others vs. Turkey</i>	117
1.2.	<i>La Gran Sala del TEDH ante la idealización de la convivencia por el uso del velo integral islámico: SAS vs. France</i>	117
2.	<i>La exhibición de símbolos religiosos en los centros de enseñanza</i>	120
2.1.	<i>La hijab en la docencia: Dahlab vs. Switzerland</i>	121
2.2.	<i>El velo islámico en la Universidad: Leyla Şahin vs. Turquía</i>	122
2.3.	<i>El crucifijo en la escuela: Lautsi vs. Italia</i>	123
3.	<i>La ONU ante la restricción del empleo de los símbolos religiosos islámicos</i>	126
IV.	Europa y su incomprensible coartada a la protección legal de la ofensa de los sentimientos religiosos de los musulmanes	127
1.	<i>Un disimulo democrático desdoblado en Europa: Ben el Mahi and others vs. Denmark y Giniewski vs. France</i>	129
V.	Conclusiones	131
VI.	Bibliografía	133

PARTE III

LA PROTECCIÓN DE LOS SÍMBOLOS NACIONALES Y RELIGIOSOS

LA PROTECCIÓN PENAL DE LOS SÍMBOLOS NACIONALES. UNA APROXIMACIÓN EN CLAVE CONSTITUCIONAL

139

THE CRIMINAL PROTECTION OF NATIONAL SYMBOLS. A CONSTITUTIONAL APPROACH

JUAN MARÍA BILBAO UBILLOS

I. El ultraje a los símbolos en el Derecho comparado

140

II. La jurisprudencia del TEDH

150

III. La aplicación del delito tipificado en el artículo 543 CP

158

1. *Ultraje al himno nacional*

158

2. *Ultraje a la bandera de España*

161

3. *La STC 190/2020, de 15 de diciembre*

164

FREEDOM OF EXPRESSION AND THE PROTECTION OF RELIGIOUS SYMBOLS IN POLAND

173

LIBERTAD DE EXPRESIÓN Y LA PROTECCIÓN DE LOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS EN POLONIA

ALICJA JASKIERNIA

JERZY JASKIERNIA

I. Introduction

174

II. General problems of protection of freedom of speech and protection of religious symbols

175

III. Constitutional and statutory protection of free speech and religious symbols in Poland

185

IV. Protection of free speech and religious symbols in the law-enforcement and judicial practice in Poland

188

V. Conclusions

192

VI. Bibliography

193

12

13

	<u>Página</u>
EL SENTIMIENTO RELIGIOSO COMO LÍMITE A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN	197
RELIGIOUS FEELING AS A LIMIT TO FREEDOM OF EXPRESSION	
JESÚS BERNAL DEL CASTILLO	
I. Introducción	198
II. La ponderación de los intereses en conflicto	205
III. Conclusiones	208
IV. Bibliografía	209
PARTE IV	
LA REGULACIÓN DE LAS PLATAFORMAS DIGITALES. EL CONTROL DE CONTENIDOS EN INTERNET	
LA REGULACIÓN DE LAS REDES Y PLATAFORMAS DIGITALES: EL REGRESO A LOS PRINCIPIOS DE DERECHOS HUMANOS: OBLIGACIONES DE LOS ACTORES NO ESTATALES	215
THE REGULATION OF DIGITAL NETWORKS AND PLATFORMS: A RETURN TO HUMAN RIGHTS PRINCIPLES. OBLIGATIONS OF NON-STATE ACTORS	
DAMIÁN M. LORETI	
I. Introducción	216
II. La tradición norteamericana frente al desafío de las plataformas	218
1. <i>Un antecedente relevante en el debate: la censura por gerenciamiento</i>	218
2. <i>Las obligaciones de los actores no estatales de acuerdo con la primera enmienda</i>	219
3. <i>El rol de las plataformas</i>	221
III. ¿Las redes son las plazas y las esquinas?	222
IV. Las tensiones en Europa	227
V. También en América Latina	230

	<u>Página</u>
VI. Conclusiones	232
VII. Bibliografía	233
LÍMITES A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN. LAS CAMPAÑAS DE BOTS EN TWITTER	
235	
LIMITS ON FREE SPEECH. BOT CAMPAIGN ON TWITTER	
CECILIA ROSADO-VILLAVERDE	
I. Introducción	236
II. La libertad de expresión como garante de la democracia	237
III. La libertad de expresión en tiempos de internet	242
IV. Las campañas de bots en Twitter. El caso <i>Barçagate</i>	246
V. ¿Son los límites a la libertad de expresión suficientes para luchar contra las campañas de bots?	249
VI. Conclusiones	253
VII. Bibliografía	254
EL NUEVO MARCO REGULADOR DE LAS REDES SOCIALES EN LA UNIÓN EUROPEA: PROBLEMÁTICAS Y POLÍTICAS DE ACTUACIÓN	
259	
THE NEW REGULATORY FRAMEWORK FOR SOCIAL NETWORKS IN THE EUROPEAN UNION: PROBLEMS AND POLICIES FOR ACTION	
ANA MARÍA LÓPEZ CEPEDA	
I. Introducción	260
II. Metodología	262
1. <i>Objetivo e hipótesis</i>	262
2. <i>Muestra objeto de estudio y metodología</i>	263
III. Resultados	264
1. <i>Protección de datos personales</i>	264
2. <i>Derechos de propiedad intelectual</i>	266
3. <i>La nueva Directiva de servicios de comunicación audiovisual</i>	267
4. <i>Desinformación o fake news</i>	270

	<i>Página</i>
IV. Conclusiones	272
V. Bibliografía	274
THE DIRECTIVE OF THE SINGLE DIGITAL MARKET IN EUROPE UNDER THE PERSPECTIVE OF THE RIGHTS OF FREEDOM OF EXPRESSION	279
LA DIRECTIVA DEL MERCADO ÚNICO DIGITAL EN EUROPA DESDE LA PERSPECTIVA DEL DERECHO A LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN	
RAFAEL MANCÉBO ARAÚJO	
MÓNICA TERESA COSTA SOUSA	
I. Introduction	281
II. The single digital market	282
1. <i>Article 15</i>	283
2. <i>Article 17</i>	285
2.1. <i>Upload Filters</i>	285
2.2. <i>The Notice-and-Takedown Mechanism</i>	286
III. The rise and fall of the European idea of freedom of expression	287
1. <i>The Formation of a European Culture for Freedom of Expression</i>	287
2. <i>The Democratic Pluralism Regression and Freedom of Expression as a Collective Right</i>	288
IV. Repercussions to the individual right to freedom of expression	290
1. <i>A Negative Approach to Freedom of Expression</i>	290
2. <i>Positive Sophisms</i>	291
V. Conclusions	293
VI. Bibliography	294

PARTE V
LA PROTECCIÓN DE LAS FUENTES EN LOS SERVICIOS DE INFORMACIÓN

	<i>Página</i>
LA TUTELA DEL SEGRETO PROFESSIONALE SULLA FONTE COME GARANZIA DELLA LIBERTÀ DI INFORMARSI DEL GIORNALISTA	301
LA PROTECCIÓN DEL SEGRETO PROFESIONAL DE LAS FUENTES COMO GARANTÍA DE LA LIBERTAD PARA LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN DEL PERIODISTA	
DANIELE BUTTURINI	
I. Premessa	302
II. Il segreto professionale sulla fonte: inquadramento giuridico	304
III. Il segreto sulla fonte tra diritto sostanziale e proiezione processuale	306
IV. Il significato di fonte della notizia	309
V. La protezione dell'anonimato della fonte nella giurisprudenza della Corte europea dei diritti dell'uomo	313
VI. La sentenza Jecker: un caso di ulteriore estensione della garanzia dell'anonimato delle fonti giornalistiche	320
VII. Conclusioni	323
CONFLICTO ENTRE LA LIBERTAD DE INFORMACIÓN Y EL USO DE CÁMARAS OCULTAS (COMENTARIO DE LA STC 25/2019, DE 25 DE FEBRERO)	325
CONFLICT BETWEEN FREEDOM OF INFORMATION AND THE USE OF HIDDEN CAMERAS (COMMENT ON STC 25/2019 CASE LAW, OF FEBRUARY 25)	
ALBERTO CAMPOS JIMÉNEZ	
I. Introducción	326
II. Objeto de controversia	326

	<i>Página</i>
III. Conclusiones	340
IV. Bibliografía	343

PARTE VI

HATE SPEECH PELIGROSO Y EL DISCURSO IRRITANTE

A IMUNIDADE PARLAMENTAR E O DIREITO DE EXPRESSÃO ABRANGEM O DISCURSO DE ÓDIO?	347
---	-----

¿ENGLoba LA INMUNIDAD PARLAMENTARIA Y LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN EL DISCURSO DE ODIO?

HÉLDER RISLER DE OLIVEIRA

I. Introdução	348
II. Liberdade de Expressão	352
1. Parte Histórica	352
2. A Liberdade de Expressão na trajetória Constitucional do Brasil	353
3. Conceito e Fundamentos	355
4. Limites à Liberdade de Expressão	356
5. Discurso de ódio. Conceito	357
6. Tratamento dado ao discurso de ódio	358
III. Imunidade Parlamentar	359
1. Algumas anotações	359
2. Conceito	360
IV. Responsabilidade Parlamentar	361
1. Responsabilidade Civil	361
2. Responsabilidade Penal	362
3. Responsabilidade Administrativa	363
V. Conclusões	365
VI. Bibliografia	366

	<i>Página</i>
DISCURSO DEL ODIO Y LIBERTAD DE EXPRESIÓN	371
HATE SPEECH AND FREEDOM OF EXPRESSION	

PABLO SALVADOR CODERCH

I. Discurso del odio y libertad de expresión	371
II. La estrategia y plan de acción de las Naciones Unidas para la lucha contra el discurso del odio, 18 de junio de 2020	372
III. La Decisión Marco 2008/913/JAI, del Consejo, de 28 de noviembre de 2008, relativa a la lucha contra determinadas formas y manifestaciones de racismo y xenofobia mediante el Derecho penal	373
IV. Artículo 510.1 a) y b) del Código Penal (modificado por Ley Orgánica 1/2015, de 30 de marzo)	374
V. Circular 7/2019, de 14 de mayo, de la Fiscalía General del Estado, sobre pautas para interpretar los delitos de odio tipificados en el artículo 510 del Código Penal	376
VI. Doctrina	382
VII. Redes sociales, algoritmos e inteligencia artificial para identificar mensajes de discurso del odio: filtros para emisores y filtros para receptores de los mensajes	384
VIII. Conclusiones	386
IX. Bibliografía	386

APOROFobia: UN CONTRASTE ENTRE ODIO Y AUSENCIA DE EXPRESIÓN	389
---	-----

APOROPHOBIA: A CONTRAST BETWEEN HATRED AND LACK OF EXPRESSION

MERCEDES BARRAGÁN LÓPEZ

I. Introducción	390
II. Aporofobia, olvido y vulnerabilidad social	391
1. Pobreza y aporofobia	391
1.1. Delito de odio por razón de aporofobia	393

	<u>Página</u>
III. El silencio de los olvidados vulnerabilidad y carencia de expresión	394
1. <i>Doble victimización</i>	394
2. <i>Ausencia de expresión por motivos estructurales y criminalización de la pobreza</i>	395
2.1. <i>Aporofobia y delitos de odio</i>	397
IV. Conclusiones	399
V. Bibliografía	400
 HACIA LA REGULACIÓN DE LOS DISCURSOS DE ODIO SEXISTAS	 403
TOWARDS THE REGULATION OF SEXIST HATE SPEECH	
IRENE SPIGNO	
I. Introducción. La problemática del discurso de odio sexista	404
II. Discurso de odio y porque el discurso sexista debe ser considerado como tal	407
III. ¿Cómo regular el discurso de odio sexista?	412
IV. Cuatro modelos que regulen el discurso de odio	416
V. ¿Hacia una propuesta para regular el discurso de odio sexista? Observaciones finales	420
VI. Bibliografía	422
 UN ANÁLISIS DE LA STC 93/2021, DE 10 DE MAYO. ¿CRÍTICA POLÍTICA O ATAQUE AL HONOR DEL TORERO FALLECIDO?	 425
AN ANALYSIS OF THE STC 93/2021, MAY 10. POLITICAL CRITICISM OR ATTACK ON THE HONOR OF THE DECEASED TORERO?	
AMIR AL HASANI MATURANO	
I. Introducción	426
II. El testimonio malsonante manifestado por una concejala a un torero en la red social	427

	<u>Página</u>
III. El soporte jurídico ante el conflicto entre derechos fundamentales	428
IV. Un voto particular introspectivo	432
V. Conclusiones: ¿Crítica política o ataque al honor?	435
VI. Bibliografía	438
 CONCLUSIONES: ¿POR QUÉ SE HACE NECESARIA LA CREACIÓN DE UNA RED INTERNACIONAL SOBRE LIBERTAD DE EXPRESIÓN?	 441
CONCLUSIONS: WHY IS THE CREATION OF AN INTERNATIONAL NETWORK ON FREEDOM OF EXPRESSION NECESSARY?	
DAVID MARTÍN-HERRERA	
 INDEX	 449 ✓
LISTA DE AUTORES	453

Thomson Reuters ProView. Guía de uso