

ARTHUR KAUFMANN
Profesor emérito de la Universidad de Múnich

ANALOGÍA Y "NATURALEZA DE LA COSA"

HACIA UNA TEORÍA DE LA COMPRESIÓN JURÍDICA

EDICIÓN HOMENAJE
EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO
1923 - 2023

Traducción del alemán y estudio preliminar
Enrique Barros Bourie

Ediciones
Olejnik

ÍNDICE

LA MODERNA CIENCIA JURIDICA ALEMANA Y LA OBRA DE ARTHUR KAUFMANN

ESTUDIO PRELIMINAR	9
I. PRESENTACIÓN.....	9
II. ¿CIENCIA O CIENCIAS DEL DERECHO?	9
III. LA OBRA DE ARTHUR KAUFMANN.....	19

ANALOGÍA Y "NATURALEZA DE LA COSA"

HACIA UNA TEORÍA DE LA COMPRESIÓN JURÍDICA

I. INTRODUCCIÓN.....	25
II. LA ANALOGÍA, UN PROBLEMA NO SUPERADO POR LA CIENCIA JURÍDICA.....	26
III. EL PROCESO DE REALIZACIÓN EN EL DERECHO	33
IV. EL DERECHO COMO CORRESPONDENCIA DE "DEBER SER" Y "SER"	39
V. EL PROBLEMA DE LA IGUALDAD A LA LUZ DE LA ANALOGICIDAD DEL SER Y DEL CONOCIMIENTO	48
VI. LA INVESTIGACIÓN JURÍDICA COMO ASIMILACIÓN DE NORMA Y SITUACIÓN DE LA VIDA	55
VII. NATURALEZA DE LA COSA Y TIPO: MEDIACIÓN ENTRE LA JUSTICIA NORMATIVA Y LA JUSTICIA OBJETIVA.....	60
VIII. EL PROBLEMA DE LOS UNIVERSALES.....	69
ABREVIATURAS	73