

GEORGES VIGNAUX

**LA ARGUMENTACIÓN**  
**ENSAYO DE LÓGICA DISCURSIVA**

Prólogo de Jean-Blaise Grize

Edición al cuidado de  
**Carlos Antonio Agurto Gonzáles**  
**Sonia Lidia Quequejana Mamani**  
**Benigno Choque Cuenca**

Ediciones  
Olejnik

## ÍNDICE

PRÓLOGO.....	11
NOTA PRELIMINAR.....	13

### I. EL UNIVERSO SISTEMÁTICO DE LOS ARGUMENTOS

1. ¿COMO PODEMOS ESCRIBIR ACERCA DE LA ARGUMENTACIÓN? .....	15
2. DEFINIR LA ARGUMENTACIÓN.....	16
3. EL PROBLEMA .....	17
4. LOS ENFOQUES ANTERIORES ACERCA DE LA ARGUMENTACIÓN .....	18
4.1 Argumentación y demostración .....	18
4.2 Argumentación y auditorio .....	21
5. LOS PELIGROS DE UNA DEFINICIÓN.....	24
6. LA BUSQUEDA DE UNA DEFINICIÓN OPERATORIA .....	27

### II. UNA LÓGICA DE LA ARGUMENTACIÓN DISCURSIVA

1. EL RAZONAMIENTO ARGUMENTATIVO .....	33
2. UNA LÓGICA COMUN A LAS ARGUMENTACIONES.....	36
3. LAS CARACTERÍSTICAS DE UNA ARGUMENTACIÓN.....	40

### III. EL SISTEMA DEL DISCURSO Y EL SISTEMA DE LOS ARGUMENTOS

1. EL PROBLEMA DE LAS RELACIONES ENTRE LINGÜÍSTICA Y SOCIOLOGÍA .....	45
2. LOS PROBLEMAS DE LA ESPECIFICIDAD DEL TEXTO: EL EJEMPLO DEL DISCURSO POLÍTICO .....	53
3. METODOLOGÍA DEL ANÁLISIS DEL DISCURSO .....	56
4. UNA PROBLEMATICA DE LAS RELACIONES.....	59
5. EL DISCURSO COMO SISTEMA LÓGICO .....	60
6. CONSIDERACIONES PRELIMINARES AL ANÁLISIS.....	62
7. EL DISCURSO ARGUMENTATIVO .....	62

7.1 ¿De qué habla el discurso argumentativo? .....	63
7.2. ¿Cómo habla el discurso argumentativo? .....	69

#### IV. EL DISCURSO COMO REPRESENTACIÓN

1. LA TEATRALIDAD DEL DISCURSO ARGUMENTATIVO .....	73
2. LA CONSTRUCCION DISCURSIVA DEL SENTIDO .....	81
3. EL PROYECTO DEL SUJETO .....	84
4. LOS ROLES Y LAS ESPECIFICIDADES DE UN ANÁLISIS DEL DISCURSO ARGUMENTATIVO .....	87
5. LAS OPERACIONES DISCURSIVAS DEL SUJETO.....	92
5.1. Dominio léxico.....	92
5.2. Dominio sintáctico .....	94

#### V. LAS OPERACIONES LÓGICAS. EL DISCURSO DEL RAZONAMIENTO Y EL RAZONAMIENTO DISCURSIVO: LA LÓGICA Y LA RETÓRICA

1. LOS MODOS DE LA INFERENCIA .....	101
2. RAZONAMIENTOS BUENOS Y MALOS.....	105
3. FUNCIONES Y USOS DEL RAZONAMIENTO .....	107
4. LA DEDUCCIÓN.....	114
5. LA INDUCCIÓN.....	119
6. LA ANALOGÍA .....	121
7. LAS OPERACIONES MODALES.....	125

#### VI. LAS OPERACIONES RETORICAS: EL ORDEN DE LOS ARGUMENTOS

1. LAS ESTRATEGIAS DE ORDEN .....	135
2. EL ORDEN RETÓRICO .....	136
3. LA IMPORTANCIA DEL ORDEN.....	139
4. EL ORDEN Y EL PENSAMIENTO .....	141
5. EL ORDEN DEL DISCURSO: EL NUCLEO RETÓRICO DE LA TEATRALIDAD DISCURSIVA.....	143

#### VII. EL ESQUEMA DISCURSIVO Y LA ESQUEMATIZACION DEL SUJETO

1. EL PODER DE LAS PALÁBRAS Y LOS ANÁLISIS DEL DISCURSO.....	155
--	-----

2. UNA DISTANCIA NECESARIA.....	157
3. EL SUJETO PRODUCTOR DE SENTIDO.....	159
4. LAS ACEPCIONES DEL SENTIDO.....	162
5. EL SENTIDO, LA VERDAD Y LA COHERENCIA .....	166
6. SINTAXIS Y SEMANTICA: LOS CRITERIOS .....	168
7. EL DISCURSO Y LA EXPRESIVIDAD .....	173
8. LA ORGANIZACION DEL SENTIDO .....	177
9. EL DISCURSO Y LA REFERENCIACIÓN.....	182
10. LA IDEO-LÓGICA COMO SISTEMATICA DEL DISCURSO .....	186
11. EL DISCURSO ESQUEMATIZANTE Y LA ESQUEMATIZARON DEL DISCURSO .....	191
12. UNA "LÓGICA NATURAL" .....	195
13. LOS LIMITES DE UN METODO.....	200
14. LO CONSTRUIDO Y LO OPERANTE .....	205

#### VIII. ANALIZAR UN DISCURSO ARGUMENTADO

1. CONSIDERACIONES PRELIMINARES.....	225
2. ESTUDIAR LAS OPERACIONES DISCURSIVAS.....	226
3. OPERADORES DISCURSIVOS E INTERVENCIONES DEL SUJETO .....	230
4. UN ANÁLISIS DE UN DISCURSO ARGUMENTADO .....	238
4.1 El texto: "La lógica" escrito por G. Vedel (Le Monde, 6-10-71).....	238
4.2 Las etapas del análisis .....	241
4.3 Preliminares metodológicas .....	242
4.4 Las estratificaciones del análisis .....	244
4.5 Lectura analítica y global del discurso.....	246
4.6 Reconocimiento de argumentos: los objetos del discurso y sus propiedades .....	256
4.7 Lógica bruta de los argumentos: procesos de objetos y de predicados	260
4.8 Las operaciones lógicas locales .....	269
4.9 La lógica.....	273
4.10 La gramática de los argumentos.....	275

CONCLUSIÓN.....	291
-----------------	-----